

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 34»
Нижнекамского муниципального района
Республики Татарстан**

ПРИНЯТО:

Педагогическим советом

МБДОУ «Детский сад
общеразвивающего вида №34» НМР РТ

Протокол № 6

от 28 мая 2021 год

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МБДОУ

«Детский сад общеразвивающего вида
№34» НМР РТ

«28» мая 2021 год

Приказ № 89 от 28.05 2021 г.



ПЛАН НА ЛЕТНИЙ ОЗДОРОВИТЕЛЬНЫЙ ПЕРИОД

*муниципального бюджетного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад общеразвивающего вида № 34»
Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан
на 2020-2021 учебный год*

Заведующий МБДОУ № 34 НМР РТ

Старший воспитатель

Старшая медицинская сестра

Заместитель заведующего по ХЧ

Р.М. Зеленкова

О.С. Зорькина

О.Н. Илларионова

С.А. Лисина

г. Нижнекамск

2021 год

Содержание

1.Основные направления работы на летний оздоровительный период...	6 стр.
1.1.Цель и задачи работы в летний оздоровительный период.....	6 стр.
1.2. Основные принципы летней оздоровительной работы	6 стр.
2.Раздел «Организационно-методическая деятельность.....	7 стр.
3. Раздел «Физкультурно-оздоровительная работа».....	9 стр.
4. Раздел «Воспитательно-образовательная работа с детьми».....	11 стр.
5. Раздел«Административно – хозяйственная работа».....	13 стр.
Приложение 1 «Тематический план воспитательно-образовательной работы на летний оздоровительный период в дошкольных группах».....	14 стр.
Приложение 2 «Тематический план воспитательно-образовательной работы на летний оздоровительный период в дошкольных группах».....	27 стр.
Приложение 3 План мероприятий по подготовке и проведению 80-ой годовщины дня начала Великой Отечественной войны 1941 –1945 годов (22 июня).....	32 стр.
Приложение 4 Педагогические проекты.....	33 стр.
Приложение 5 Материал для реализации этнокультурного регионального содержания ООП	39 стр.
Приложение 6 Наблюдения в летний период «Сезонные изменения в природе Лето».....	60 стр.
Список литературы.....	66 стр.

1. Основные направления работы в летний оздоровительный период

1.1. Цели и задачи работы в летний оздоровительный период

Цель: объединить усилия взрослых (сотрудников ДОУ и родителей воспитанников) по созданию максимально эффективных условий, способствующих оздоровлению детского организма в летний период, а также эмоциональному, личностному, познавательному развитию.

Основные задачи:

С детьми:

1. Создать условия, для укрепления здоровья и физического развития детей, повышение эффективности закаливающих мероприятий, совершенствование индивидуального дифференцированного подхода в работе по физическому воспитанию.
2. Обеспечить условия охраны жизни и здоровья детей, предупреждения травматизма.
3. Формировать у дошкольников привычки к здоровому и активному образу жизни и навыки безопасного поведения.
4. Развивать любознательность, познавательную и творческую активность посредством включения дошкольников в элементарную поисковую, изобразительную, двигательную и музыкальную деятельность.
5. прививать любовь к природе, воспитывать бережное отношение к ней, формировать начальные экологические знания.

С сотрудниками:

1. Повышение компетентности педагогов в вопросах организации летней оздоровительной работы с детьми в ДОУ.
2. Обеспечение методического сопровождения для планирования и организации летнего отдыха детей.
3. Создание комфортных условий для оптимизации двигательной, познавательно-речевой, трудовой, интеллектуальной, художественно-эстетической и других видов деятельности каждого ребенка.
4. Организация здоровьесберегающего режима, обеспечение охраны жизни и здоровья детей, предупреждение заболеваемости и травматизма.
5. Реализация системы мероприятий, направленных на оздоровление и физическое развитие детей, их нравственное воспитание, развитие любознательности и познавательной активности, речевое развитие, формирование культурно-гигиенических и трудовых навыков.

С родителями:

1. Повышение компетентности родителей в вопросах организации летнего отдыха.
2. Привлечение семей к участию в воспитательно-образовательном процессе на основе педагогики сотрудничества.

1.2. Основные принципы летней оздоровительной работы

- поддержка разнообразия детства в летний период;
- учет возрастных и психофизических возможностей и особенностей детей;
- деятельностный подход к организации образовательного процесса;
- интеграция разных видов детской деятельности;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых;
- взаимодействие ДОО и семьи.

2. Раздел «Организационно-методическая деятельность»

[illegible]

	Тематический контроль: Тема: «Физкультурно-оздоровительная работа в ЛОП» Цель: выявление уровня работы педагогов по задачам, намеченным в плане летнего оздоровительного периода	июль	Зорькина О.С. Заведующий Зенкова Р.М.
4	Педагогические часы: Семинар на тему «Игры с водой во всех возрастных группах как элемент арт-терапии»	июль	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
5	Выставка методических пособий, дидактических игр, журналов по работе с детьми в летний период, презентация методических пособий по УМК, ФГОС ДО.	ЛОП	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
6	Работа с родителями 1. <u>Оформить родительский уголок:</u> - режим дня и сетка занятий на летний период согласно возрастной группе; - рекомендации по организации жизнедеятельности детей в летний период; - памятки, рекомендации по познавательному развитию детей – наблюдения в природе, чтение художественной литературы, беседы о здоровом образе жизни, правилах дорожного движения. 2. <u>Оформить «Уголок здоровья для родителей»:</u> - консультация «Профилактика солнечного и теплового удара» - консультация «Утренняя гимнастика как средство оздоровления детей» - консультация «Безопасность на дороге ПДД» - консультация «Активный отдых на даче» - консультация «Внимание: фрукты и ягоды» 3. <u>Беседы с родителями:</u> - «Ваш ребенок пришел в д/сад» - «В дороге с ребенком: роль родителей по обеспечению безопасности ребенка» - «Пища ребенка должна быть целебным средством» - «Ядовитые растения» - «Загар и солнечные ожоги»		Воспитатели Ст. медсестра Илларионова О.Н. Ст. воспитатель Зорькина О.С.
7	Административные совещания при заведующем	Ежемес.	Заведующий Зенкова Р.М.
8	Организация смотров – конкурсов среди воспитателей групп: Конкурс «Моя педагогическая находка»	4 августа	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
9	Оформление документации на новый учебный год.	Август	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Педагоги
10	Индивидуальные беседы с воспитателями (по запросам).	ЛОП	ст.воспитатель Зорькина О.С.
11	Обсуждение проекта годового плана на новый 2020-21 учебный год.	Август	Заведующий Зенкова Р.М. Ст. воспитатель Зорькина О.С.
12	Профилактическая работа		Стариший

	режима в помещении.		воспитатели
8.	Полоскание горла, обширное умывание.	Ежедневно ЛОП	Ст. медсестра Илларионова О.Н., воспитатели
9.	Общее обтирание, мытье ног после прогулки.	Ежедневно ЛОП	Ст. медсестра Илларионова О.Н., воспитатели
10.	Дневной сон без маек при открытых фрамугах.	Ежедневно ЛОП	Ст. медсестра Илларионова О.Н., воспитатели
11.	Игры с водой на прогулках, подвижные и спортивные игры.	Ежедневно ЛОП	Ст. медсестра Илларионова О.Н., Ст. воспитатель Зорькина О.С., воспитатели.
12.	Ходьба босиком по «тропинке здоровья» на групповых участках, по корригирующим и массажным коврикам в группе.	Ежедневно ЛОП	Ст. медсестра Илларионова О.Н., воспитатели
13.	Пальчиковая гимнастика.	Ежедневно ЛОП	Педагогический коллектив.
14.	Создание условий для повышения двигательной активности на свежем воздухе путем расширения ассортимента выносного оборудования.	Ежедневно ЛОП	Педагогический коллектив
15.	Индивидуальная и групповая работа с детьми по развитию основных видов движений на прогулке.	Ежедневно ЛОП	Ст. медсестра Илларионова О.Н., воспитатели
16.	Игры с оборудованием, повышающим двигательную активность (мячи, скакалки, городки, бадминтон, кегли и кольцобросы).	Ежедневно ЛОП	воспитатели
17.	Ежедневное включение в меню свежих овощей, фруктов и соков.	Ежедневно ЛОП	Шеф-повар
18.	Проведение антропометрии.	ЛОП (на начало и конец)	Ст. медсестра Илларионова О.Н., воспитатели
19.	Проведение закаливающих процедур для профилактики плоскостопия, нарушения осанки, используя природный материал.	Ежедневно ЛОП	Ст. медсестра Илларионова О.Н., воспитатели
Физкультурные праздники и развлечения	<u>Младшие группы:</u> - спортивное развлечение «Петрушка в гостях у малышей», - физкультурное развлечение	В течение ЛОП	Ст. воспитатель Зорькина О.С., Педагогический коллектив

		«Мы растем сильными и смелыми»; <u>Средние и старшие группы:</u> - спортивные развлечения «Непоседы», - «Летние олимпийские игры» - Неделя здоровья «Здоровье дарит Айболит», - «Народные игры родного края». - Спортивное развлечение «День веселых эстафет». <u>Старшие группы:</u> - спортивно-тематический досуг по БДД «Зеленый огонек». - Спортивное развлечение «День веселых эстафет». <u>Все возрастные группы:</u> - развлечение «Нептун в гостях у ребят», - Татарский праздник «Сабантуй» - спортивно-музыкальный праздник «До свиданья, лето!»		
--	--	--	--	--

4. Раздел «Воспитательно-образовательная работа с детьми»

Направление деятельности	№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
Организация детских видов деятельности (планы работы воспитателей)	1	Беседы. Чтение художественной литературы и обсуждение сюжетов произведений. Наблюдения в цветнике, мини-огороде, парке, у водоема, в природе. Элементарный бытовой труд. Экскурсии, целевые прогулки. Опытно-экспериментальная деятельность. Сюжетно-ролевые, дидактические, подвижные, музыкальные, хороводные развивающие игры. Конкурсы на лучшую постройку из песка, конкурс детских рисунков. Музыкальные праздники и развлечения. Самостоятельное творчество	ЛОП	Ст. воспитатель Зорькина О.С., воспитатели
	2.	Проведение образовательной деятельности в группах, согласно сетке ООД на ЛОП	ЛОП	Педагоги
Педагогические проекты	1	Познавательный-исследовательский проект «Лаборатория неживой природы» (для детей младшей группы)	В течение ЛОП	воспитатели
	2	Познавательный-исследовательский проект «Маленькие огородники» (для детей средней группы)	В течение ЛОП	воспитатели

	3	Познавательный-исследовательский проект «Защитники природы» (для детей старшей и подготовительной к школе групп)	В течение ЛОП	воспитатели
Праздники и развлечения	1	Праздник «Счастливое детство», приуроченный ко Дню защиты детей	1 июня	Ст. воспитатель Зорькина О.С., воспитатели, инструктор по ФК
	2	Татарский праздник «Сабантуй	15 июня	Ст. воспитатель Зорькина О.С. , воспитатели, Инструктор по ФК
	3	Развлечение по БДД «Веселый светофор»	24 июня	Ст. воспитатель Зорькина О.С. , воспитатели, Инструктор по ФК
	4	Развлечение «Нептун в гостях у малышей» (День Нептуна)	7 июля	Ст. воспитатель Зорькина О.С. , воспитатели, Инструктор по ФК
	5	Летние олимпийские игры	20 июля	Ст. воспитатель Зорькина О.С. , воспитатели, Инструктор по ФК
	6	Ко дню физкультурника спортивное развлечение«День веселых эстафет».	13 августа	Ст. воспитатель Зорькина О.С. , воспитатели, Инструктор по ФК
	7	Развлечение «До свидания, лето»	24 августа	Ст. воспитатель Зорькина О.С. , воспитатели, Инструктор по ФК
	8	Праздник «С днём рождения, родной город и Республика!»	30 августа	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
Выставки	1	Фотовыставки в группах «Здравствуй, лето!»	Июнь	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
	2	Выставка рисунков «Мир, в котором мы живем»	Июль	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
	3	Выставка поделок из бросового и природного материала «В гостях у лета»	Июль	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
	4	Выставка рисунков «Мой Нижнекамск»	Август	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
	5	Выставка детских работ совместно с педагогами «Татарстан - мой край родной!»	Август	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
Профилактическая работа	1.	Беседы с детьми: – «Болезни грязных рук»;	Июнь	воспитатели
	2.	Беседы с детьми: – «Что можно и что нельзя» – «Наш друг – светофор»;	Июль	
	3.	Беседы с детьми «Закаляйся, если – «Ядовитые грибы и растения»	Август	

		хочешь быть здоров», «Что для меня опасно»		
--	--	--	--	--

5. Раздел «Административно – хозяйственная работа»

№	Содержание работы	Сроки	Ответственные
1	Приобретение материалов для благоустройства территории детского сада	01.06–05.06	Заведующий, заместитель заведующего по АХЧ
2	Ремонт и покраска оборудования на участках, разметка асфальтового покрытия	08.06–12.06	
3	Организация подвоза песка, земли		
4	Закупка рассады и цветов		
5	Разбивка цветников и огорода		
6	Пополнение участков оборудованием для двигательной активности.	ЛОП	воспитатели
7	Оформление информационных стендов.	Июль	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
8	Пополнение методического кабинета литературой по новому планированию в соответствии с ФГОС ДО	ЛОП	Ст. воспитатель Зорькина О.С.
9	Составление годового плана, систематизация материала по перспективным планам.	ЛОП	Творческая группа
10	Оформление документации к новому учебному году.	Август	Ст. воспитатель Зорькина О.С.

**Тематический план воспитательно-образовательной работы
на летний оздоровительный период в дошкольных группах**

ИЮНЬ		
1 неделя 1-4 июня		
Тема: «Здравствуй, солнце! Здравствуй, лето!»		
Цель: создать условия для развития творческих способностей воспитанников, атмосферы праздника, организовать содержательную, интересную досуговую деятельность детей		
Работа с родителями	Работа с детьми	Ответственные
Памятка для родителей «Режим дня на летний период»	1 июня «День защиты детей» - праздничное развлечение «Счастливое детство», - конкурс детского рисунка на асфальте «Как прекрасен этот мир» (средние, старшие группы) - праздник мыльных пузырей (младшие группы) 2 июня «День Солнца» - беседа на тему «Какую пользу приносят - наблюдение за движением солнца - беседа «Может ли солнце нанести вред» 3 июня «День радуги» - беседа «Разноцветное явление природы» - чтение стихов, отгадывание загадок о радуге. - П/и «Цветные автомобили», «Солнышко и дождик» - Д/и: «Соберем радугу», Соберем цветик – семицветик» - рисование «Радуга», «Радужная история» 4 июня «День охраны окружающей среды»: - беседы, чтение литературы - экологические игры - просмотр презентаций и мультфильмов на данную тему - выставка детского рисунка и аппликационных работ «Мир, в котором мы живем», «Красота вокруг нас»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
2 неделя 7-11 июня		
Тема: «Неделя дружбы и доброты»		
Цель: воспитание патриотических чувств, любви к Родине.		
Привлечь родителей к созданию выставки книг о Родине.	7 июня «День сказок А.С.Пушкина» - чтение произведений А.С. Пушкина: «Ветер по морю гуляет», «Месяц, месяц...», «Ветер, ветер...», «Сказка о царе Салтане...», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», «Сказка о рыбаке и рыбке» Рассматривание иллюстраций к произведениям автора. - конкурс рисунка «Моя любимая сказка» - «Пушкинские чтения» – конкурс чтецов - С/р игра: «Библиотека» 8 июня «Дарите людям доброту» - Акция «Помоги бездомным животным» - Подвижные игры и упражнения «Волшебное слово» (с мячом), «Мы веселые ребята», «Смешинка», «С добрым утром» - Аппликация «Доброе сердце»	Воспитатели, ст. воспитатель Зорькина О.С.

-Речевые игры «Мост дружбы», «Добрые и вежливые слова», «Скажи ласково», «Я радуюсь, когда...», «Доскажи словечко».

9июня «В мире дружбы»:

- изготовление тематической стенгазеты «В группе дружно мы живем»,

- творческая деятельность «Подарочек для друга»

- музыкальная игра «Добрый жук»

-беседы: «Что такое друг», «Для чего нужны друзья»

-аттракцион «Подари улыбку другу»

-чтение художественной литературы: «Теремок»

обр.: Ушинского, «Игрушки» А. Барто, «Песенка

друзей» С. Михалков, «Три поросенка» пер С.

Михалкова, «Бременские музыканты».Гримм,

«Друг детства» В.Драгунский, «Цветик –

семицветик» В.Катаев, «Бобик в гостях у Барбоса»

Н.Носов

-Рисование «Портрет друга»

10июня «День вежливости»

-Д/и: «Скажи доброе словечко», «Ласковое слово»,

«Оцени поступок», «Объяснялки», «1,2,3 опасный

предмет назови», «Хорошо – плохо»

-Беседы по теме: «Я помощник». «Что такое доброта». «Хорошие и плохие поступки». «Как, и

чем можно порадовать близких», «Волшебные

слова - почему они волшебные», «Правила

поведения детей в спальне, групповой комнате,

раздевалке, туалетной комнате», «Будь всегда

вежливым», «Обещал, значит выполни!», «Кто и

зачем придумал правила поведения», «Что такое

дружба? Для чего нужны друзья?»; «Как надо

играть с товарищами?».

-Решение ситуаций: «Как дарить подарки», «Стихи

– ситуации», игра – ситуация: «Вручи подарок

другу».

11 июня «День России»

-Рассматривание иллюстраций, альбомов, чтение

книг о России.Разучивание стихотворений о

России

-Тематические беседы «Мой дом - моя страна»,

«Край, в котором мы живем», «Россия - Родина

моя» «Мой дом – моя страна», «Наш флаг и наш

герб».

- Чтение художественной литературы: «Илья

Муромец и Соловей – разбойник», «Моя страна»

В. Лебедев-Кумач.

- Выставка рисунков «Моя Родина», Выставка

рисунков «Посмотрите, как хорош, край, в котором

ты живешь»

-Физкультурный досуг «Подвижные игры народов

России»

-флешмоб «Россия-родина моя»

-Конкурс рисунков на асфальте «Мой любимый

город»

	-Творческая мастерская «Флаги России и Татарстана»	
3 неделя 15-18 июня Тема:« Неделя нескучного здоровья» Цель: формировать у дошкольников элементарные представлений о здоровом образе жизни.		
Консультации по интересующим родителей темам Совместно с родителями изготовление мини альбомов «Лекарство в нашем доме» - загадки, стихи, рассказы собственного сочинения.	<u>15 июня «День лекарственных растений»</u> -беседы: «Что такое лекарственные растения»; «Где и как используют лекарственные растения»; «Место произрастания лекарственных растений»; -просмотр книг, альбомов, энциклопедий о лекарственных растениях - Д/и: «Что было бы если бы исчезли...», «Какого растения не стало», «Слова», «Что лишнее» - П/и: «1-2-3 – к растению беги», «Найди пару» - С/р игра: «Аптека» <u>16 июня«День юмора и смеха»</u> - конкурс на самую смешную фигуру - чтение рассказов Н.Носова, К.Чуковского - игры с воздушными и мыльными шарами - чтение небылиц «Все наоборот» Г.Кружков - игры: «Кто смешнее придумает название», «Фантазеры», «Да – нет». - С/р игра: «Цирк» - П/и: «Найди где спрятано», игры с воздушными шарами, «Достань кольцо», «Краски» <u>17 июня «День здоровья»</u> - беседа «Чтобы мы росли здоровыми» - заучивание пословиц, поговорок о здоровье. - чтение художественной литературы: В. Лебедев-Кумач «Закаляйся!», С. Маршак «Дремота и зевота», С. Михалков «Про девочку, которая плохо кушала», Э. Успенский «Дети, которые плохо едят в детском саду», А. Барто «Прогулка», С. Михалков «Прогулка», С. Михалков «Прививка», В. Семернин «Запрещается — разрешается!» -конкурс рисунков «Путешествие в страну здоровья» -П/и: «Делай, как я», «Школа мяча», «Ловишки в кругу»... -С/р игры: «Поликлиника», «Аптека»... <u>18 июня «День медицинского работника»:</u> - беседы о профессии врача, медсестры, -с/р игры «Больница», «Аптека» - экскурсии в медицинский кабинет. - изготовление подарков для медицинской сестры	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
4 неделя 21 июня – 25 июня Тема: «Мир безопасный для детей прекрасных» Цель: формирование элементарных представлений о безопасном поведении в природе, дома, на дорогах		
Консультация «Формирование у детей навыков безопасного	<u>21 июня «Правила безопасности в природе, на воде и на прогулке»</u> - тематические беседы; -рассматривание иллюстраций и картинок	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

поведения навыков»	<u>22 июня День памяти и скорби (ВОВ)</u> -Просмотр мультфильмов «Воспоминание», «Солдатская сказка» -Беседы о войне «Время уходит, память с нами остается» -Детские рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце!» -Акция «Свеча памяти» -Ручной труд «Журавлики мира» (оригами из бумаги, вручение поделок родителям и сотрудникам ДОУ) -Спортивное мероприятие «Эстафета мира» <u>23 июня«Огонь – и друг и враг»</u> -Беседа с детьми «От маленькой спички – много беды», «Откуда спички к нам пришли» -Чтение стихотворения Чуковского «Путаница», стихотворения С.Я.Маршака «Рассказ о неизвестном герое» - Выставка рисунков «Спички детям не игрушки» -Беседа с детьми о героической профессии пожарного. -Беседа с детьми «Короткий номер для спасения – 01» -Беседы «Правила поведения при пожаре» -Рассматривание альбома «Люди героической профессии» -Рассматривание плакатов, иллюстраций -Д/и: «Можно - нельзя», «Предметы – источники пожара», «Домашние помощники», «Кому что нужно», «Я начну, а ты закончи» -П/и: «Прятки», «Найди предмет», «С кочки на кочку», «Пробеги тихо» -С/р игры: «Отважные пожарные» <u>24 июня«Азбука дорожного движения»:</u> - развлечение «Красный, желтый, зеленый» -Игры, чтение художественной литературы по БДД. Проведение бесед: -«Болезни грязных рук» -«Правила поведения на природе» -«Наш друг – светофор» -«Берегись автомобиля» -«Для чего надо закаляться» - «Почему дети должны днем спать?» -«Всегда ли полезно солнце?» -«Польза витаминов» -«Места для игр и катания на велосипеде»	
ИЮЛЬ 1 неделя 28-2 июля Тема:«Мульти-пульти» Цель:формировать представления о профессиях работников детского сада, способствовать созданию дружеской атмосферы в группах.		

Консультация «Мультфильмы для наших малышей» Памятка: «Как правильно смотреть телевизор», «Полезные и вредные мультфильмы». Информация для родителей на темы: «Как провести выходной день с пользой для ребёнка», «Добрые игры для детей».	<u>28 июня «Любимый мультфильм или герой»</u> Д/и «Угадай мультфильм (сказку)» «Опиши мультгероя» <i>С/р игры:</i> «Мы идем в кинотеатр» Беседа: «Как создается мультфильм и какие бывают мультики» Рисование «Мой любимый мультгерой» <u>29 июня «В гостях у Улты Диснея»</u> <i>С/р игры:</i> «Сегодня в кинозале» Беседа «Красавицы и чудовища в мультфильмах старины и наших дней» Аппликация /лепка «Герой диснеевского мультфильма». <u>30 июня «День российского мультфильма»</u> Д/и «Где мы были, мы не скажем, а что видели покажем» <i>С/р игры:</i> Смотрим кино дружной семьей» Беседа «Какие мультфильмы смотрели наши бабушки и мамы?» Просмотр мультфильмов: «Федорино горе», «Мойдодыр», «Айболит», «Простоквашино», «Маша и медведь» (обсуждение мультфильмов) <u>1 июля «Волшебные приключения»</u> Д/и «Придумай мультик», «Составь сказку» «Что лишнее» <i>С/р игры:</i> «Автобус» «Путешествие по стране Мульти-пульти» - развлечение, квест-игра. <u>2 июля «Праздник принцев и принцесс»</u> Опытно-экспериментальная деятельность: «Создаем свой мультфильм» - придумывание сценария, изготовление пластилиновых героев. Рассматривание: иллюстрации «Герои из мультфильмов», «Сказочные сюжеты». Развлечение «Принцы и принцессы»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
2 неделя 5-8 июля Тема: «Папа, мама, я – дружная семья» Цель: воспитание любви и уважения к близким людям.		
1. Привлечь к оформлению выставки семейных работ «Лето красное пришло – отдых, лето принесло» Оформление тематических стендов, папок-передвижек в группах	<u>5 июля «День дружных семей»</u> Рассматривание стенда «Моя семья» Беседы с детьми: «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей». «Что делают наши мамы и папы» - расширение представлений о профессиях, «Хозяйство семьи» - обязанности членов семьи Чтение «Моя бабушка» С. Капутикян; «Мой дедушка» Р Гамзатов; «Мама» Ю Яковлев, Э Успенский «Бабушкины руки»; Е.Благинина «Вот так мама» Рисование(Моя мама) Д/и «Кто для кого» - закрепление представлений о родственных отношениях в семье. П/и «Пройди – не задень»,	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

	«Попади в цель», «Гуси». С/р. игры: «Дом», «Семья» 6 июня «День хороших манер» Беседы: «Как и чем можно порадовать близких», «Кто и зачем придумал правила поведения», «Как вы помогаете взрослым», «Мои хорошие поступки» Рассматривание сюжетных картинок «Хорошо-плохо» Чтение художественной литературы: «Что такое хорошо и что такое плохо» – В. Маяковский; «Два жадных медвежонка», «Сказка о глупом мышонке» С. Маршак, «Вредные советы» Проигрывание этюдов: «Скажи доброе слово другу», «Назови ласково». Задания: «Как можно... (поздороваться, попрощаться, поблагодарить, попросить, отказаться, обратиться) П/и: «Добрые слова», «Кто больше назовет вежливых слов» - с мячом. С/р игры: «Супермаркет», «Салон красоты» 7 июля «Это моя семья» -Беседа «Что такое традиция?» . -Составление рассказов о семье и традициях. Беседа «Хорошая традиция – беречь здоровье» -Беседы с детьми: «Моя семья», «Отдыхаем всей семьей», «Наша бабушка» - воспитание уважения к старшим членам семьи, «Что делают наши мамы и папы» - расширение представлений о профессиях -Отгадывание загадок на тему «Семья», «Родной дом» -Игра «Детский сад – одна семья, это знаем ты и я» -продуктивная деятельность в группах «Подарки для родных и близких людей» «Кафе» 8 июля «День семьи, любви и верности» -Беседа с детьми «Наши мамы, папы, бабушки и дедушки», Составление с детьми рассказов « все говорят, что я похож на...» -Беседа с детьми «Что такое семья». Рассматривание альбомов «Семейные фотографии» - Акция «Подари Ромашку» -Фотовыставка семейных фотографий -Вручение подарков родителям, бабушкам и дедушкам	
3 неделя 12-16июля Тема: «Удивительный мир природы» Цель:формирование представления детей о различных свойствах природных ресурсов, воспитание гуманного, бережного, эмоционально – положительного отношения к природе.		
1. Помощь в подготовке атрибутов для Дня Нептуна	12 июля «День воды» -Беседа «Где живет дождик», «1,2,3,4,5-под дождем нельзя гулять», « Если долго нет дождя», « Реки нашего города», «Правила поведения на	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

2. Памятка «Познавательное развитие детей летом»	реке» -Загадки веселой капельки Рисование, аппликация, ручной труд «Подводный мир», «Дождик» Эксперименты с водой П/и «Солнышко и дождик», «На рыбалке» Эксперимент «Что плавает - что тонет», «Что высохнет быстрее» (ткань – бумага) Развлечение «Нептун в гостях у малышей» П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки». С/р игра: «В гостях у жителей подводного царства» <u>13 июня «День природы»</u> Наблюдения за погодными явлениями Рассматривание альбомов «Времена года» Конкурс загадок о природе Прослушивание аудиозаписи «Голоса леса» Изготовление знаков «Правила поведения в лесу» Д/и: «Береги природу», «Скажи название» «Назвать растение по листу», П/и: «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом, «Солнечные зайчики», «Скакалки», «Прятки». С/р игра: «Лесное путешествие» Беседа «Что такое лес?» Беседа «Правила поведения в лесу» Беседа «Лес - наше богатство» Чтение сказок и стихов о лесе.(Сладков Н. «Лесные тайнички» Беседа «Белоствольный символ России» Беседа «Отдыхая в тени деревьев» Собираем гербарий <u>14 июля «День песка»</u> Наблюдение за песком в емкостях сырой – сухой Опыты: «Какой он - песок?» (пересыпание, просеивание, сравнение температуры) С/р «Поиск сокровищ» в песочнице заранее спрятаны игрушки и разные предметы Игры с песком Упражнение на расслабление «Я на солнышке лежу» Пальч. гим. «Рисуем на песке» П/и «Карусель» И/у «Босиком по песку»- профилактика Конкурс построек из песка «Волшебство с песком» <u>15 июля «День воздуха»</u> Беседа «Свежий воздух нужен всем» Эксперимент «Где прячется воздух» со стаканом воды: пузырьки С целоф. пакетом – вдувание С воздушным шариком – в надутом состоянии плавно скользит по воздуху П/и с воздушным шариком «Не урони – подбрасывание» Беседа «Друзья человека» - о растениях,	
---	--	--

	очищающих воздух Наблюдение за комнатными растениями Пальч. гим. «Птица» Ручной труд из бумаги «Чудо – веер» П/и «Самолеты», «Раздувайся пузырь» Упражнение на дыхание «Теплый – холодный ветер» <u>16 июля «День животных, птиц и насекомых»</u> Беседы: «Дикие и домашние животные», «Почему появилась Красная книга?» Рассматривание открыток, иллюстраций, альбомов «Животные» Чтение художественной литературы, отгадывание загадок Рисование «Несуществующее животное». Д/и: «Кто где живет», «Чьи детки», «Кто как кричит», «Найди пару», «Кто спрятался» П/и: «У медведя во бору», «Волк и зайцы», «Бездомный заяц». С/р игра: «Ветеринарная больница» Беседа «Почему их зовут перелетными» Беседа «Как мы можем птицам помочь» Беседа «Птицы хищными бывают» Чтение рассказов о птицах Наблюдение за птицами и насекомыми	
4 неделя 19–23 июля Тема: «Цветочная поляна» Цель: знакомство с разнообразием цветущих растений, их связью со средой обитания, формирование осознанно – правильного отношения к представителям растительного мира.		
	<u>19 июля «День полевых цветов»</u> Беседа «В поле вырос василек». Беседа «Полевой цветок дает меда глоток». Беседа «Осторожно, ядовитые растения» (болиголов, борщевик и т.д.) Чтение стихов о полевых цветах. <u>14 июля «День садовых цветов»</u> Беседа «Люди и цветы». Беседа – наблюдение за цветами, растущими на участке Беседа «Не все цветы безвредны» Составление описательных рассказов о цветах «Угадай, о чем я говорю» <u>15 июля «День комнатных растений»</u> Беседа «Лето на нашем подоконнике». Беседа «Я красив, но ты меня не трогай». Беседа «Комнатные растения – фильтр на подоконнике» Чтение стихов и рассказов о комнатных растениях <u>16 июля «День кувшинок (цветы водоемов)»</u> Беседа «Почему кувшинку, назвали кувшинка» Беседа «В царстве кувшинок» (правила поведения на водоемах) Беседа «Хорошо ли если пруд цветет» <u>17 июля «В мире прекрасного»</u> Рассказывание сказки «Дюймовочка» Театр на фланелеграфе «Дюймовочка» Беседа «Отчего к цветку летит пчела»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

	Чудесный аромат - нахождение цветка с самым приятным запахом Заучивание «Носит одуванчик...» Упражнение на расслабление «Одуванчиковое поле» И/у «Песенка колокольчика» Развлечение «В гостях у цветов» Чтение стихов, загадывание загадок о цветах	
5 неделя 26-30 июля Тема: «Волшебная неделя» Цель:Расширять представления детей о сказочных героях. Формировать интерес к книгам. Знакомить с русскими народными и зарубежными сказками и сказочными персонажами		
Консультация для родителей «Игры с детьми на свежем воздухе»	<u>26 июля «Мы волшебники»</u> Экспериментальная работа «Разноцветная вода» Встреча с Хоттабычем П/и «Колдун» Д/и «Что изменилось?» С/р «Волшебная палочка» <u>27 июля «День игр и забав»</u> С / р и «Фантазёры» Беседа «Играем по правилам» И /у «Сохрани равновесие» Квест «В поисках сокровищ» <u>28 июля «Кляксография»</u> Рассматривание предметов для рисования Рисование «Волшебная клякса» Опыты детей с жидкой гуашью П /и «Краски» Получи новый цвет <u>29 июля «День фокусов»</u> Рассматривание предметов, выложенных на столе воспитателем из ниток, бумаги Разучивание фокусов «Куда спряталась монетка» С/р и «я фокусник» <u>30 июля «Волшебные сказки»</u> Беседы «Любимая волшебная сказка», «Любимый сказочный герой», «Сказка ложь, а в ней намек...» Художественное творчество «Любимы сказочный герой», «Сказки из песка»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
АВГУСТ 2020		
1 неделя 3-7 августа Тема:«Светофор гулять зовет, отправляемся в поход» (БДД) Цель:закрепление правила безопасного поведения на дорогах и практических навыков поведения в условиях игрового пространства		
1.Консультация «Рекомендации родителям по ОБЖ на лето» 2. Беседа «Оказание первой медицинской помощи ребенку»	<u>3 августа</u> На улицах города Беседа «Откуда улица пришла» Составление рассказов с детьми «Улица, на которой я живу» Беседа «1,2,3,4,5 на улицу идем гулять» Игра- моделирование «По улицам города дружно идем» <u>4 августа</u> День культурного пассажира	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

3. Папка-передвижка «Дети на дороге или как учить детей осторожности»	Беседа «Кто такие пассажиры» (история слова пассажир) Игра-моделирование «Мы едем с мамой в детский сад» Беседа « Культура поведения в общественном транспорте» <u>5 августа</u> День дорожных знаков Беседа «Наши помощники – знаки дорожные» Беседа «Как пришел к нам знак дорожный» Игра – моделирование «Безопасное путешествие с дорожными знаками» <u>6 августа</u> День вежливого водителя Беседа «Водители, извозчики, шоферы, капитаны» (о профессиях). Беседа «Самый безопасный транспорт» Беседа «Экология и машины» Чтение стихов. <u>7 августа</u> Викторина «Загадки Светофора Светофоровича» <u>В течение недели:</u> 1. Беседы «Наш друг светофор», «Правила дорожные – правила надёжные». 2. Чтение художественной литературы, беседы о правилах дорожного движения. 3. Обучающие сюжетно-дидактические игры, подвижные игры-соревнования. С/р игры: «Гараж»; «В автобусе»; «Путешествие». Строительные игры: «Гараж»; «Новый район города»; «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог». П/и: «Светофор»; «Цветные автомобили». 4. «Умелые ручки» (изготовление видов транспорта из бросового материала, изготовление дорожных знаков, умение их различать). 5. Обыгрывание дорожных ситуаций детьми. 6. Рисование: «Запрещающие знаки на дороге»; «Гараж для спецтранспорта»; «Наш город»; «Перекресток».	
2 неделя 09-13 августа Тема: «Мы со спортом крепко дружим!» Цель: укреплять физическое здоровье детей и взрослых, закреплять и совершенствовать основные движения и навыки, сформировать у детей потребность быть здоровым; развивать физические качества – выносливость, быстроту, ловкость; воспитать интерес к физкультуре и спорту, волевые качества, развить стремление к победе и уверенность в своих силах, научить не только получать радость от своих результатов, но и преодолевать разочарование при проигрывании		
Проведение совместной с родителями утренней зарядки «Утренняя	<u>9 августа «День спортивных игр</u> -Презентация «Спортивные игры с мячом» Рассматривание иллюстраций, фотографий спортивных игр. Отгадывание загадок о спортивных играх. -Беседа «Будем мы играть, смеяться, будем	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

подзарядка» Консультация «Каким видом спорта можно заниматься летом?» Беседа «Вместе с мамой, вместе с папой». Фотовыставка «Растем смелыми и ловкими».	спортом заниматься!», «История появления мяча». -Чтение художественной литературы: Рассказы о спорте и спортивных играх Т. Тополь«О самом главном в спорте», Малов В. И. «100 великих спортивных достижений», «Тайны великих спортсменов», Стихи Ю. Зверев «Футбол-чудесная игра», М. Бажанова «Но люблю я баскетбол», Ю. Ширяев «Футбольные звезды», -Разучивание поговорок и пословиц о спорте. -Подвижные игры с мячом «Ловишки с мячом», «Ты катись веселый мячик», «Не дай мячу скатиться», «Попади в круг», «Мяч в корзину», «Снайперы», «Вратари и нападающие», «Футболисты и ловишка». Д/и «Мяч передай, что узнал – называй», «Найди два одинаковых мяча». <u>10 августа«День веселых эстафет»</u> -Познавательная беседа «Веселые развлечения на летней полянке». Просмотр книг, альбомов о спорте. -Составление описательных рассказов по сюжетным картинкам. -Заучивание считалок и стихов И. Гаврилова «Скорей на стадион, ура!», И. Железкова «Что может быть важнее, нужнее». -Чтение произведений Т. Тополь «День начни свой с физзарядки», Залесский М. З. «Как стать сильным», - Спортивное развлечение «День веселых эстафет». -Рисование - коллективная работа «Веселые игры на летней полянке». <u>11 августа«День народных подвижных игр»</u> -Презентация «Во что играли наши предки». -Беседы: «Знакомьтесь, русская народная игра» «Народные игры – какие они?», «Моя любимая игра», «Татарские народные игры и игрушки». -Чтение народных сказок, пословиц, поговорок, потешек. -«Раз-два, раз-два – начинается игра!» - знакомство с русскими народными считалочками и жеребьевками. -Чтение потешек, прибауток, закличек. -Спортивное развлечение «Праздник народных игр народных подвижных игр». <u>12 августа«День ЗОЖ»</u> - Беседа «Улыбайся каждый раз, для здоровья это класс!», занятие-игра «Да здравствует мыло душистое!», игра – беседа на тему «Путешествие в страну здоровья», беседа-игра о средствах личной гигиены. -Сюжетно-ролевые игры «Больница», «Маленькая хозяйка» -Рассматривание иллюстрация к сказкам К. И. Чуковского, С Михалкова.
--	--

	<i>Чтение художественной литературы:</i> К. Чуковский «Мойдодыр», чтение стихов «С утра на лужайку» А. Барто, «Мой дедушка» Р. Гамзатов, К. Чуковский «Федорино горе», С. Михалков «Ах, ты, девочка чумакая», валеологические сказки: «О мыльной пене и расчёске», «5 дел перед сном», «Как Миша и Маша учились мыть руки» - Д/ игра на тему: «Чистота залог здоровья!», «Полезные и вредные продукты», «Что помогает быть здоровым» -Подвижные игры и эстафеты: «Трамвай», «Паук и мухи», «Мы- веселые ребята», «Медведь и пчелы», «Караси и щука», «Волк во рву», «Мышеловка», «По местам», «Цветные автомобили», «Затейники», «Хитрая лиса», «Совушка», «Лиса и куры», «Бездомный заяц», «Лягушки в болоте», -Рисование «Витамины в детском саду», «Волшебные таблетки Айболита», аппликация «Витамины на грядке». <u>13 августа «День Физкультурника»</u> -Беседа "Я и дома и в саду с физкультурною дружу". Просмотр картин, фотографий и иллюстраций на тему «Мы любим спорт!» <i>Чтение художественной литературы:</i> стихи о спорте и физкультуре В. Пахомов «Легкая атлетика», А. Мальцев «Бегущий человек», А. Ерошин «Песенка про нелегкую атлетику», Е. Мельникова «Спортивный уголок, О Бундур. «В спортивном зале», «Про чемпионов», А. Барто «Мама болельщица», Н. Лубянко «Гимнастика», Ю. Ширяев «Футбольные звезды». -«Мы спортсмены» - занятие по сдаче нормативов: бег 3х10, прыжки в длину, метание набивного мяча. <i>Подвижные игры и эстафеты:</i> «Догонялки», «На земле не стоять», «Кошки – мышки», «Бездомный заяц», «Водяной», «Самолеты», «Мы веселые ребята», «Совушка –сова», «Волк во рву», Рисунки на асфальте «МЫ и физкультура».	
3 неделя 16 -20 августа Тема:«Светофор гулять зовет, отправляемся в поход» (БДД) Цель: закреплять правила безопасного поведения на дорогах и практических навыков поведения в условиях игрового пространства		
Консультация для родителей «Как организовать летний отдых ребёнка»	<u>16 августа «На улицах города»</u> Беседа «Откуда улица пришла» Составление рассказов с детьми «Улица, на которой я живу» Беседа «1,2,3,4,5 на улицу идем гулять» Игра- моделирование «По улицам города дружно идем» Строительные игры: «Гараж»; «Новый район города»; «Пассажирские остановки», «Различные виды дорог».	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

	<u>17 августа «День культурного пассажира»</u> Беседа «Кто такие пассажиры» (история слова пассажир) Игра-моделирование «Мы едем с мамой в детский сад» Беседа « Культура поведения в общественном транспорте» С/р игры: «Гараж»; «В автобусе» «Умелые ручки» (изготовление видов транспорта из бросового материала, изготовление дорожных знаков, умение их различать). <u>18 августа «День дорожных знаков»</u> Беседа «Наши помощники – знаки дорожные» Беседа «Как пришел к нам знак дорожный» Игра – моделирование «Безопасное путешествие с дорожными знаками» Рисование: «Запрещающие знаки на дороге» <u>19 августа «День вежливого водителя»</u> Беседа «Водители, извозчики, шоферы, капитаны» (о профессиях). Беседа «Самый безопасный транспорт» Беседа «Экология и машины» Чтение стихов. <u>20 августа «Наш друг светофор»</u> Викторина «Загадки Светофора П/и: «Светофор»; «Цветные автомобили». Обыгрывание дорожных ситуаций детьми. «Наш город», «Перекресток».	
4 неделя 23-31августа Тема:«До свиданья, лето, до свидания!» Цель: создание положительных эмоций и впечатлений о проходящем лете		
Оформление фотовыставки «Семейный отдых Летом», «Летние впечатления!»	<u>23 августа «День юного художника»</u> Беседа «Вот и кончилось лето красное» Творческая деятельность детей (рисунки, аппликация, рисунки на асфальте) <u>24 августа «Летние радости»</u> Беседы: «Любимое время года», «Почему лето называют красным», «Летние развлечения» Чтение стихов, отгадывание загадок о лете Аппликация «Летний денек» (обрывание) Рисование «Что нам лето подарило» <u>25 августа «День юмора и смеха»</u> Подвижные игры:«Спящая лиса». Цель: упражнять в беге, подбрасывании и ловле мяча. «Перелет птиц».Цель: учить выполнять действия по сигналу. Индивидуальная работа. Прыжки вверх с места. Цель: развивать прыгучесть, сочетая силу с быстротой. Познание. Беседа на тему «Мы идем в цирк». Составление рассказов, веселых «завиравальных» историй. Игры с воздушными и мыльными шарами Игры: «Кто смешнее придумает название»,«Найди ошибки художника», «Фантазеры», «Да – нет»,	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

	«Царевна – Несмеяна», С/р игра: «Цирк». П/и: «Найди где спрятано», игры с воздушными шарами, «Достань кольцо», «Краски», Д/и: «Кто смешнее придумает название». Чтение художественной литературы. Чтение рассказов Н.Носова «Живая шляпа», «Фантазеры», К.Чуковского «Путаница» Чтение небылиц «Все наоборот» Г.Кружков Конкурс на самую смешную фигуру. Показ фокусов.Рисование «Нарисуй хвостик» <u>26 августа «Прощание с летом»</u> Развлечений «До свидания, лето!» Выпуск фото – стенгазеты «Вот оно, какое наше лето!» <u>27августа «День Республики Татарстан»</u> Конкурс стихов «Моя родина – мой Татарстан!» и «Мой любимый Нижнекамск» Беседы «Путешествие по Татарстану», «В этом городе мы родились» (дошкольные группы) Продуктивная деятельность «Строим город» (дошкольные группы). Беседы о символике Татарстана и Нижнекамского Муниципального района <u>31 августа «Наш любимый Нижнекамск (День города)»</u> Беседа «Нижнекамск – мой родной город» Выставка рисунков «Я люблю свой город» Выставка поделок совместно с родителями «Достопримечательности Нижнекамска» Оформление тематических стендов «История города»	
--	---	--

Приложение 2

Тематический план воспитательно-образовательной работы на летний оздоровительный период в группе раннего возраста

ИЮНЬ		
<u>1 неделя 1-4 июня</u>		
Тема: «Здравствуй, лето звонкое».		
Цель: Формирование у детей живой интерес к окружающему пространству.		
Работа с родителями	Работа с детьми	Ответственные
Консультация «Солнце, воздух и вода – наши верные друзья».	Развлечение «Праздник мыльных пузырей» П/и с воздушными шарами. Дыхательная гимнастика «Мыльные пузыри» П/и «Найди мне маму» «Догони мяч», «Принеси и покажи» Рисование мелками на асфальте. Рисование «Одуванчики» Игры в песочнице. Пальчиковая игра «Колыбельная для пальчиков» Постройка из песка домика для зайчат. П/и «Воробушки и автомобиль». Веселая игра «Водичка» С родителями:	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

2 неделя 7-11 июня		
Тема: «Вместе весело шагать»		
Цель: формирование у детей интереса к природе и природным явлениям, развитие любознательности при ознакомлении с окружающим миром.		
Беседа «Питьевой режим в саду и дома»	Рисование «Дождик, чаще, кап – кап – кап!» П/и «Самолеты», «Мой веселый звонкий мяч», «Солнышко и дождик» Д/и «Ветерочек», «Пузырь», «Телефон». Конструирование «Маленькая машина» Лепка «Булочки». Подвижная игра (с элементами имитации) «Птицы» Игры с водой «Уточки плавают» Сюж. рол. игра «Парикмахерская»	Воспитатели, ст. воспитатель Зорькина О.С.
3 неделя 15-18 июня		
Тема: «Неделя здоровья»		
Цель: Развитие двигательной активности, формирование у детей элементарных культурно-гигиенических навыков		
Беседа «Чистота – залог здоровья».	Спортивное развлечение «Сильные, смелые, ловкие» Водное закаливание, босо хождение. Веселые игры с водой. Пальчиковая игра «Дружные ладошки» Конструирование «Построим и сравним зеленую и красную дорожки» П/и «Пузырь», «День – ночь», «Коза рогатая». Д/и «Кто пришел», «Чудесный мешочек». Рисование мелками на асфальте. Лепка «Морковка»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
4 неделя 21 июня – 25 июня		
Тема: «Много красок у меня - выбирай любую»		
Цель: развитие эстетического восприятия красоты окружающих предметов, объектов природы.		
Консультация «Осторожно растения»	Экскурсия по участкам детского сада С/р игра «Шоферы» П/и «Воробушки и кот», «Солнечный зайчик», «Солнышко и дождик». Д/и «Мишка, зайка и лошадка», «Магазин игрушек», «Домик за забором» Конструирование «Автобус» Рисование «Колобок покатился по лесной дорожке» Лепка «Конфеты» Игры – забавы с водой. Игры в песочнице.	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
ИЮЛЬ		
1 неделя 28-2 июля		
Тема: «Стихи, потешки для детей»		
Цель: развитие художественного восприятия, воспитание отзывчивости на музыку и песни, доступные пониманию детей произведения литературы		
Беседа «Развитие самостоятельности детей раннего	Экскурсия в музыкальный зал. Знакомство детей с музыкальными инструментами. Чтение потешек, стихов, литературных произведений различных жанров. Настольный театр «Заюшкина избушка»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

возраста».	П/и «Кто быстрее добежит до грибка», «Поймай мяч» Рисование на песке, мелками на асфальте. Д/и «Где кошка», «Чудесный мешочек» Конструирование «Кровать для куклы Кати» Слушание детских песен, стихов. Просмотр мультфильмов. Игра «Мыльные пузыри». Пальчиковый театр «Волк и семеро козлят»	
2 неделя 5-8 июля Тема: «Мои любимые игрушки» Цель: расширение представлений детей об окружающем мире, знакомство с обобщающим понятием «игрушки» , формирование знаний о свойствах, качествах и функциональным назначением игрушек .		
С родителями Экскурсия на цветник.	Рисунки на асфальте «Моя любимая игрушка» Игра «Купание куклы Кати». «Шарики воздушные, ветерку послушные» Рисование (пальчиками) «Радуга» Д/и «Подбери дорожки к домикам», «Безопасность дома», «Это что и для чего». Пальчиковая игра «Прятки» П/и «Найди свой домик», «Кому флажок», «У медведя во бору» С/р игра «Магазин» Рисование «Картинки на песке» Лепка «Любимая игрушка» Игры в песочнице. Наблюдения «Деревья», «Цветы».	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
3 неделя 12-16июля Тема: «В мире животных» Цель: формирование интереса детей к животному миру		
Беседа «Чем занять детей летом»	Рассматривание картины «Животные». Просмотр настольного театра «Курочка Ряба» Д/и «К нам пришёл Петрушка», «Петушок и его друзья». П/и «Воробушки и кот», «Прыгайте зайчата», «Зайка серенький», «Паучки». Пальчиковая игра «Сорока» Рисование «Деревья». Рисование на песке. Игры с водой. Конструирование «Заборчик из кубиков и кирпичиков».	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
4 неделя 19–23 июля Тема: «Играя развиваюсь» Цель: развитие умения переносить с помощью воспитателя знакомые действия в новые игровые ситуации, умения участвовать в совместных играх		

Консультация «Играем вместе с детьми»	Развлечение «Веселые игры» Д/и «Определи инструмент», «Петрушка снова у нас в гостях», «Найди круглый (квадратный) предмет», «Чистота рук – залог здоровья» П/и «Пузырь», «У медведя во бору», «Солнышко и дождик» Лепка «Тарелочка» Конструирование «Домики для зайки и лисы» Рисование «Столбы вдоль дороги». Слушание детских песен. Наблюдения - «Бабочки», «Насекомые»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
5 неделя 26-30 июля		
Тема: «В гостях у сказки»		
Цель: воспитание интереса детей к сказкам, умения внимательно слушать произведения.		
Рекомендация прочитать детям сказки «Маша и медведь», «Три медведя»	Чтение сказок «Теремок», «Колобок» и др. Слушание детских песен. Рисование (нетрадиционное) «Бабочка» Д/и «Тихо – громко», «Наши домашние животные», «Большой – маленький» Пальчиковая игра «Сорока» П/и «Зайка серенький», «С кочки на кочку», «Бегите ко мне», «Принеси мяч». Просмотр мультфильмов. Настольный театр «Курочка Ряба».	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
АВГУСТ 2020		
1 неделя 3-7 августа		
Тема: «Этот интересный мир»		
Цель: формирование интереса детей к природе и природным явлениям		
Предложить родителям со своими детьми совершить экскурсию на природу: парк, озеро, река.	Пальчиковые игры «Моя семья», «Сорока», «Дружные ладошки» Наблюдения за домами, птицами, растениями. Рисование «Веселый дождик» Д/и «Покатаем наших друзей», «Подбери дорожки к домикам» «Домашние животные» П/и «Пузырь», «У медведя во бору» «Воробышки и кот» Конструирование «Красный длинный поезд и зеленый короткий поезд»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
2 неделя 09-13 августа		
Тема: «Маленькие ножки побежали по дорожке»		
Цель: Формирование у детей потребность в ежедневной двигательной активности		
Проведение совместной с родителями утренней зарядки «Утренняя подзарядка»	Коллективная работа «Мой веселый, звонкий мяч» П/и «Зайка», «Мой веселый,звонкий мяч», «Королевство волшебных мячей» «Кто быстрее добежит до грибка», «Лошадки» Д/и «Кукла делает зарядку», «Готовим угощения для птиц и зверей» Веселая игра «Водичка» Лепка «Божья коровка» Просмотр настольного театра «Репка» Рисование «Солнышко лучистое» Рисование мелками на асфальте. Наблюдения «Зеленая травка», «Одуванчики».	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

3 неделя 16 -20 августа		
Тема: «Дары лета»		
Цель: закрепление знаний детей о полезных продуктах, их значения для здоровья.		
С родителями: Изготовить поделки «Цветочные фантазии»	Коллективная работа «Дары лета». Рисование «Полезные ягоды». Раскрашивание «Любимые ягоды» Лепка «Овощи». Пальчиковые игры «Фрукты», «Компот». Д/и «Где мои детки», «Домик для медвежат» «Угостим гостей» П/и «Пузырь», «Найди свой домик», «У медведя во бору» Чтение сказки «Репка» Рассматривание картин «Фрукты, овощи».	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели
4 неделя 23-31 августа		
Тема: «До свиданья, лето, до свидания!»		
Цель: создание положительных эмоций и впечатлений о проходящем лете		
Оформление фотовыставки «Семейный отдых Летом»,	Коллективная работа «Улыбка лета». Рисование «Солнышко и облака» Просмотр настольного театра «Колобок». Д/и «Что на столике лежало и тихонько убежало», «Мостик для зайчат» «Определи инструмент» (колокольчик, бубен, деревянные ложки). П/и «Кому флажок» П/и «С кочки на кочку». П/и «Воробышки и кот» Лепка «Змейка» Конструирование «Домик с заборчиком»	Ст. воспитатель Зорькина О.С. Воспитатели

**План мероприятий по подготовке и проведению 80-ой годовщины дня начала
Великой Отечественной войны 1941 –1945 годов (22 июня)
МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида № 31» НМР РТ**

№п/п	Наименование мероприятия	Дата, время проведения	Место проведения	Ответственный исполнитель, телефон	Примечание
1	Просмотр мультфильмов «Воспоминание», «Солдатская сказка»	21.06.2021 г., 8.30	МБДОУ № 31 Музыкальный зал	Старший воспитатель Зорькина О.С., 89178744441	
2	Беседы о войне «Время уходит, память с нами остается»	21.06.2021 г., В течение дня	Прогулочные участки, групповые помещения МБДОУ № 31	Старший воспитатель Зорькина О.С., 89178744441	
3	Детские рисунки на асфальте «Пусть всегда будет солнце!»	21.06.2021 г., 9.30	Территория МБДОУ № 31	Старший воспитатель Зорькина О.С., 89178744441	
4	Акция «Свеча памяти»	22.06.2021 г., 9.30	МБДОУ № 31	Старший воспитатель Зорькина О.С., 89178744441	
5	Ручной труд «Журавлики мира» (оригами из бумаги, вручение поделок родителям и сотрудникам ДОУ)	22.06.2021 г., в течение дня	Групповые помещения	Старший воспитатель Зорькина О.С., 89178744441	
6	Спортивное мероприятие «Эстафета мира»	22.06.2021 г., 10.00	Спортивный участок на территории МБДОУ № 31	Старший воспитатель Зорькина О.С., 89178744441	

Педагогические проекты

**ПРОЕКТ «Лаборатория неживой природы»
(для детей младшей возрастной группы)**

Проблема. Как познакомиться с неживой природой?

Материал: игровой материал и оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, песком, глиной, воздухом, светом.

Перспективный план

№ п/п	Исследуемый объект или явление	Название мероприятия (опыта, эксперимента)	Цель опыта	Материал, оборудование
1	Вода	1. Узнаем, какая вода	выявлять свойства воды: имеет вес, прозрачная, льется	- две одинаковые емкости, закрытые крышками: одна пустая, другая чистой водой; - набор мелких цветных предметов
		2. Вода-волшебница	Продолжать выявлять свойства воды: она без запаха, в воде растворяются некоторые вещества (при этом вода меняет цвет, запах, вкус)	- Три одинаковые емкости с водой; - гуашевая краска; - пакетик растворимого кофе; - 10 кусочков сахара рафинада; - одинаковые стаканчики по количеству детей.
2	Воздух	3. Что в пакете?	обнаружить воздух в окружающем пространстве, обратить внимание на свойства воздуха: прозрачный, невидимый, легкий	- полиэтиленовые пакеты
		4. Игра с соломинкой	Познакомить детей с тем, что внутри человека есть воздух, обнаружить его	- трубочки для коктейля; - емкости с водой
		5. Игры с воздушными шариками и соломинкой	Продолжать знакомить детей, что внутри человека есть воздух, обнаружить его	- два воздушных шарика (один, надутый слабо, - мягкий; другой, надутый сильно, - упругий)
		6. Выдувание мыльных пузырей	Научить пускать мыльные пузыри; познакомить с тем, что при попадании воздуха в каплю мыльной воды образуется пузырь	- тарелки (поднос); - стеклянная воронка; - соломенные палочки с колечками на конце; - мыльный раствор и емкость для него
		7. Ветер по морю гуляет	Обнаружить воздух	- Бассейн с водой; - модель судна-парусника
3	Вес	8. Легкий-	Показать, что предметы	- перышко и камень;

		тяжелый	бывают легкие и тяжелые. Научить определять вес предметов	-непрозрачные пластиковые бутылки с песком и листьями, водой и травой
		9. Плавает-тонет	Показать, что в основном все легкие предметы обладают плавучестью	-кусочек пенопласта; -провода; -деревянный брусок; -металлический брусок
4	Температура (теплота)	10. Горячо-холодно	Научить определять на ощупь температуру воды, предметов	-емкости (пластиковые бутылки) с водой, находящиеся: • на солнечной стороне; • в тени; -предметы, лежащие под лучами солнца; -предметы, лежащие в тени
		11. Чудесный мешочек	Продолжать учить определять температуру жидких веществ и твердых предметов (металлические – холоднее, деревянные – теплее)	Мелкие предметы из дерева, металла, стекла, пластмассы (кубики, пластинки, шарики)
5	Песок	12. Песочные струйки	Знакомство со свойством сухого песка - сыпучестью	-Пластиковые бутылочки, сухой песок, воронки
		13. Чудесные фигурки	Продолжать знакомить со свойствами песка: влажный песок можно формировать	-Песок, вода; -лопаточки, совочки, ведерки, формочки
6	Глина	14. Узнаем, какая глина	Знакомить со свойствами глины (размокает, мнется, бьется)	-Куски глины; -емкость (ведерко); -вода
		15. Глиняные шарики	Учить определять качества глины: мягкость, пластичность	-Глиняные предметы, сделанные воспитателем; -глина; -миска с водой; -подставки для работы; -тряпочки
7	Свет	16. Что в коробке?	Познакомить со значением света, источниками света (солнце, фонарик)	-Коробка с крышкой, в которой сделана прорезь; -фонарик

**ПРОЕКТ «Маленькие огородники»
(для детей средней группы)**

Проблема: Как вырастить урожай овощей на детсадовском огороде?

Материал:

- Наличие на территории детского сада огорода с овощными грядками.
- Научно-популярная литература по данной проблеме
- Детская познавательная и художественная литература.
- Детский садово-огородный инвентарь: лопатки, лейки, грабли, ведерки.

Итоговое мероприятие: «Карнавал овощей» - развлечение в музыкальном зале.

Подпроекты:

1. «Знакомься – огурец»
2. «В гостях у синьора Помидора»
3. «Как угодить перцу»

**Перспективный план
Подпроект «Знакомься – огурец»**

Месяц, неделя	Мероприятие	Цели мероприятия	Форма и место проведения
Июнь, 3-я неделя	Зеленый канатоходец	Познакомить детей с удивительной особенностью огурца зацепляться усиками и виться по опоре	Наблюдения в огороде, подвязывание огурцов
Июнь, 4-я неделя	Обед для огурцов	Рассказать детям о главных условиях ухода за огурцом (обильный полив теплой водой, рыхлая земля, подкормка)	Практическая деятельность на огуречной грядке (рыхление, внесение удобрений, полив)
	Огуречная страна	Обобщить знания детей об овоще	Выставка огурцов, поделок из них, рецептов блюд (совместно с родителями)

Подпроект «В гостях у синьора Помидора»

Месяц, неделя	Мероприятие	Цели мероприятия	Форма и место проведения
Июль, 4-я неделя	Сначала цветок, а потом - плод	Познакомить детей с помидором. Обратить внимание детей на его цветочки и плоды (мелкие и более крупные), вызвать желание наблюдать за растением	Наблюдения в огороде, рассматривание иллюстраций
Август, 1-я неделя	Что любит помидор?	Познакомить детей с элементарными правилами ухода за растениями	Практическая деятельность в огороде (полив, подкормка)
Август, 2-я неделя	Конкурс на самый необычный помидор (презентация проекта)	Формировать навыки совместной детско-взрослой (с родителями) деятельности. Развивать творчество, фантазию	Выставка плодов помидора необычной формы, размера; поделки из помидоров, рисунки, рассказы, оформленные в виде книжек)

Подпроект «Как угодить перцу»

Месяц, неделя	Мероприятие	Цели мероприятия	Форма и место проведения
Июль, 1-я неделя	Коварный оврщ	Познакомить детей с разными видами перца: сладким и горьким (жгучим). Обратить внимание на то, что их трудно различить по внешним признакам	Наблюдения в огороде. Зарисовки детей.
Июль, 2-я неделя	Капризный родственник синьора Помидора	Рассказать детям об особенностях ухода за перцем	Практическая деятельность в огороде (полив, рыхление, подкормка)
Июль, 3-я неделя	Перечная команда мечты (мечта вырастить много сортов перца)	Предоставить детям возможность увидеть различные сорта перца, отличающиеся по форме, цвету, размеру	Выставка плодов перцев в групповой комнате (организуется совместно с родителями)

ПРОЕКТ «Защитники природы»

(для детей старшей, подготовительной к школе группы)

Проблема. Сумеет ли мы защитить окружающую нас природу? «Как в памяти запечатлеть природы дивные мотивы?» Для чего нужен прогноз погоды и как его использовать?

Материал:

- Участок детского сада
- Энциклопедии для детей
- Садовая аптечка – коробка, сделанная в виде чемоданчика (автомобильная аптечка), в которой помещены садовый вар, удобрения в виде таблеток, «перевязочный материал» - бинт или хлопчатобумажная ткань, нарезанная в виде лент.
- Садовый инвентарь – рыхлители, совочки, лейки, грабли, лопатки.
- Бумага, картон, краски, карандаши, клей, природный материал – мелкие камушки, палочки, веточки, перышки, листья, лепестки цветков, тополиный пух, семена растений.
- Метеоплощадка на территории детского сада, календарь погоды. Приборы: барометр, барометр, компас, термометры для измерения температуры воды, почвы. Воздуха.

Форма защиты: презентация работ на выставке «Летний вернисаж».

Подпроекты:

1. «Природоохранные акции».
2. «В природе нет ничего лишнего».
3. «Метеоплощадка «Юный гидрометеоролог». Приборы-помощники.

Подпроект «Природоохранные акции»

Месяц, неделя	Мероприятие	Цели мероприятия	Форма и место проведения
июнь, июль, август	Чистый дворик	Привлечь внимание детей и взрослых детского сада к проблеме загрязнения территории	Трудовой десант по уборке территории дошкольного учреждения
июнь, 2-я неделя	Берегите природу	Познакомить детей с искусством плаката. Вызвать желание у детей к созданию собственного плаката природоохранного	Художественная творческая деятельность на участке детского сада. Взаимодействие с

		содержания. Развивать детское творчество	родителями: предложить родителям оказать посильную помощь в выборе тематики и содержания плаката
август, 1-2-я неделя	Берегиня	Формировать ценностные ориентации, определяющие бережное отношение к природному и рукотворному миру. Побуждать к проявлению творчества, фантазии	Создание поделок из бросового, природного материала. Взаимодействие с родителями: «Семейная мастерская»
август, 3-4-я неделя	Экологическая азбука	Побуждать детей к творческо-поисковой деятельности. Обучать работе с различными источниками информации. Приобщать к совместной деятельности родителей.	Рассматривание иллюстраций и чтение детских энциклопедий. Выполнение зарисовок и сбор информации. Взаимодействие с родителями: «Экологическая азбука»

Подпроект «В природе нет ничего лишнего»

Месяц, неделя	Мероприятие	Цели мероприятия	Форма и место проведения
Август, 3-я неделя	Экспедиция	Побуждать детей пополнять запасы природного материала. Учить видеть в обыденном и часто встречающемся необычное, неповторимое. Развивать наблюдательность, творчество и фантазию детей	Сбор различного природного материала на территории детского сада. Сортировка собранного материала по определенным признакам (параметрам)
	Живые картинки	Обучать детей приемам использования природного материала в выполнении предметных и сюжетных картинок, совершенствовать навыки выполнения аппликации. Развивать творческие способности детей.	Ручной труд в «Творческой мастерской». Дети самостоятельно по придуманному сюжету подбирают природный материал, наклеивают его на лист бумаги или картона.
Август, 4-я неделя	Летний вернисаж	Совместно с детьми подготовить к выставке работы, поощрять самостоятельность, творческий подход, желание доставить радость и удовольствие другим (посетителям выставки)	Выставка работ

Подпроект «Метеоплощадка «Юный гидрометеоролог». Приборы-помощники.

Месяц, неделя	Мероприятие	Цели мероприятия	Форма и место проведения
июнь, 1-я неделя	Какие бывают термометры?	Уточнить представление детей о термометрах, познакомить с водным и напочвенным термометрами. Упражнять в измерении температуры воздуха, воды, почвы	Занятие в экологической лаборатории. Измерение температуры воды, воздуха, почвы
июнь, 2-я неделя	Чем измерить скорость ветра?	Познакомить детей с прибором для определения скорости ветра – анемометром.	Занятие в экологической лаборатории. Измерение скорости ветра на метеоплощадке
июнь, 3-я неделя	Для чего нужен барометр?	Вызвать интерес к ознакомлению с прибором для измерения атмосферного давления - барометром	Занятие в экологической лаборатории. Работа с приборами, фиксирование результатов в «Дневнике погоды» и отражение в календаре-стенде
июнь, июль, август	Мы-юные гидрометеорологи	Предложить детям организовать работу на метеоплощадке, побуждать детей к систематическим наблюдениям	Наблюдение за погодой на метеоплощадке. Фиксирование результатов наблюдений. Итоговая беседа о названиях и назначении приборов на метеоплощадке.

Материал для реализации региональной образовательной программы дошкольного образования

ВТОРАЯ ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА

(от двух до трех лет)

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Татарские народные песенки, потешки: «Ладушки, ладушки», «Спи, малышка, засыпай...», «В лес по ягоды спешу», пер. Н. Ишмухаметова; «Большие ноги шли по дороге», пер. А. Аминова; «Позовём-ка...», «Расти, расти, подрастай», «Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова.

Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой; Р. Батулла. «Медвежонок Аппас», пер. Н. Краевой; Дж. Тарджеманов. «Добрый сон», пер. З. Халитовой.

Поэзия: Ш. Галиев. «Баю-баю», пер. Б. Сулимова; Р. Валеев. «Колыбельная», пер. М. Одинокковой; Ш. Галиев. «Дятел», пер. Р. Кожевниковой; Р. Курбан. «Спи, дочурка», «Корова», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петух», пер. Ю. Лопатина; Г. Тукай. «Гали и коза», пер. В. Валеевой; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсен.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

«Апипа», татарская народная мелодия, обр. Р. Еникеевой; «Ива-ивушка», татарская народная мелодия, обр. Р. Сабитова; «Спи, кукла», муз. М. Музафарова, сл. М. Таһировой; «Прыг - скок», муз. Р. Калимуллина; «Зайчик танцует», муз. Р. Еникеева; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.

Пение

«Ладушки - ладушки», муз. и сл. Р. Гатиной, Ф. Батыршиной; «Водичка», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Баю-баю», муз. Л. Хисматуллиной, сл. З. Ибрагимовой; «Наша маленькая Аниса», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Петушок», муз. Д. Файзи, сл. М. Джалиль; «Акбай», муз. Т. Вафиной, сл. М. Шагизигановой; «Спи, кошечка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Э. Шарифуллиной.

Музыкально-ритмические движения

«Дружно шагаем», муз. и сл. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой; «Гуляем и пляшем», муз. Р. Еникеевой; «Ай-да», муз. и сл. Г. Ильиной; «Птички летают», муз. М. Салихова; «Танец с куклой», муз. и сл. М. Андержановой; «Потанцуем вместе», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Детский танец», муз. З. Гибадуллина; «Вот как мы умеем», татарская народная песня, обр. Р. Еникеевой; «Догони меня», муз. Ф. Шаймардановой, сл. К. Закировой; «Воробей», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Цыплята», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. М. Хусаина; «Хоровод», муз. Р. Салманова, сл. М. Бикбовой.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Медведь и дети», «Я люблю свою лошадку», «Уточки и собачка», «Пчелки», «Мотыльки» и др.

Игры с прыжками: «Зайчик в домике», «Поймай бабочку», «Солнечные зайчики» и др.

Игры с ползанием и лазаньем: «Кошка и цыплята», «Зайка» и др.

Игры с бросанием и ловлей мяча: «Мячики», «Прокати мяч» и др.

Игры на ориентировку в пространстве: «Автомобили», «Кто пройдет тише?» и др.

Игры на развитие равновесия: «Снежинки кружатся», «Карусель» и др.

Татарские народные игры: «У медведя во бору» и др.

МЛАДШАЯ ГРУППА

(от трех до четырех лет)

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Песенки, потешки, заклички: «Соберу я ягоды...», пер. Э. Галеева, Я. Ханбекова; «Баю-баюшки...», пер. В. Тушновой; «Дождик, дождик, лей, лей...», «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Пальчик, пальчик, где ты был?», пер. Р. Ахмета.

Сказки. Татарские народные сказки: «Коза и волк», пер. Р. Кожевниковой; «Медведь и дед», пер. Р. Ахметова.

Поэзия: А. Ерикеев. «Наступила осень...», пер. Л. Гинзбурга; М. Хусаин. «Баю-бай, дитя моё», пер. Г. Мачихиной; Ш. Галиев. «Ребенок и гусенок», пер. Э. Блиновой; Р. Валеева. «Новый год», пер. Е. Муравьева; Ф. Рахимголова. «Наша любимая мама», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Булат», пер. В. Валеевой; М. Файзуллина. «В лесу», пер. Н. Умерова; Х. Халиков. «Зилина кукла», пер. Р. Амета; А. Ерикеев. «Бабушка», пер. Л. Гинзбурга; Н. Арсланов. «Клубника», пер. Р. Ахмета; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Солнце», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Падает снег», пер. С. Малышева; Ш. Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова.

Проза: А. Алиш. «Два петуха», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Рыбка, которая не любила мыться».

Для заучивания наизусть

«Этот палец – дедушка...», пер. Р. Ахметова; Р. Миннуллин. «Падает снег», пер. С. Малышева; Ш. Маннур. «Люблю», пер. Н. Ишмухаметова.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш кукол», муз. Р. Еникеева; «Марш», муз. И. Шамсутдиновой; «Кошка», муз. М. Музафарова, сл. А. Ерикеев; «Танец зайчика», «Аю», муз. Р. Еникеева; «Резвушка», муз. Н. Жиганова; «Сердитый мальчик», муз. Р. Зарипова; «Танец капелек», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Жеребенок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева, «Игра в лошадки», муз. Х. Ахметова.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Погуляем», муз. Ф. Шаймардановой; «Весело», муз. А. Монасыпова; «Цветы растут», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Марш», муз. Л. Шигабетдиновой; «Побежали», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Упражнение с цветами», муз. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Дж. Файзи; «Паровоз», муз. Р. Ахияровой.

Этюды драматизации: «Котята», муз. Р. Зарипова; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Медвежонок», муз. А. Шарафеева; «Воробышки», муз. Ф. Шаймардановой; «Самолет», муз. Р. Зарипова; «Сизый голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Цыплятки на зарядке», муз. Л. Хайретдиновой, сл. М. Файзуллиной.

Пляски и хороводы: «В цветущем саду», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Татарский танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Парный танец», муз. Ф. Фаизовой; «Осень и дети», муз. и сл. Г. Гараевой; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец около елочки», муз. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Р. Гатиной и Ф. Батыршиной; «На лугу», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Пляска с цветочками», муз. Ф. Фаизовой.

Музыкальные игры: «Прятки», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Что случилось с зайчиком», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Воробышки и кот», муз. и сл. М. Андержановой; «Мячи», муз. Л. Шигабетдиновой; «Жуки», муз. Т. Вафиной, сл. Г. Вафиной; «Солнышко и дождик», муз. Т. Вафиной, сл. К. Закировой; «Медвежонок», муз. Ф. Абубакирова, сл. Н. Исанбета; «Игра в домики», муз. Ф. Шаймардановой, Ф. Ахметова, М. Салихова; «Дождик», муз. И. Якубова, сл. Р. Валеевой.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Падает снежинка», муз. Р. Гилязовой; «Сюмбел», муз. С. Садыковой; «Осенний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец зайчиков», муз. Л. Хисматуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Дятел», муз. Н. Бакиевой, З. Шайхутдиновой, сл. народные; «Танец с погремушками», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «На лошадке», муз. Ф. Ахметова.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Бегите ко мне», «Кот и мыши», «Маэмай», «Бегите к флажку», «Лиса в курятнике», «Кони», «Такси», «В кругу».

Игры с прыжками: «Через ручеёк», «Поймай бабочку», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

Игры с ползанием и лазаньем: «Наседка и цыплята», «Кролики».

Игры с бросанием и ловлей мяча: «Мячики», «Красный, синий...», «Попади в круг», «Лови, бросай, не роняй...».

Игры на ориентировку в пространстве: «Воробышки и автомобиль», «Трамвай», «Найди свой цвет», «Найди свой домик».

Малоподвижные игры: «Едет машина», «Пузырь», «По ровненькой дорожке», «Птенчики».

Татарские народные игры: «У медведя во бору», «Тюбетейка» и др.

СРЕДНЯЯ ГРУППА

(от четырех до пяти лет)

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки, потешки, заклички, считалки, прибаутки. «Словно дятел: цок-цок-цок...», пер. Н. Ишмухаметова; «Ворона каркает...», пер. З. Нигматова; «Дождик, дождик, пуще...», пер. Н. Ишмухаметова; «Дочка, хватит мять подушки...», пер. Н. Ишмухаметова; «Палец, палец, где ты был?...», пер. Н. Ишмухаметова; «Я плясать большой мастак», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки: «Лиса и Журавль», пер. Р. Кожевниковой; «Смышленная ворона», пер. Л. Замалетдинова; «Два лентяя», обраб. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Подарок», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Хвост»; А. Алиш. «Бояка и Небояка», «Глупый зайчонок», пер. А. Бендецкого; А. Гаффар. «Сладкий щавель».

Поэзия: Г. Тукай. «Четыре времени года», пер. В. Лунина; Б. Рахмат. «Петушок...», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Я большой», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Кукле платье подарила», пер. В. Валеевой; Р. Миннуллин. «Про папу с мамой», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «В автобусе», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Валеева. «Приходи, весна, скорей», пер. Е. Муравьева; Р. Курбан. «Как смастерить скворечник», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем», пер. М. Одиноквой; Б. Рахмат. «Асия», пер. Г. Абрамова; Ш. Маннур. «Гусята», пер. Л. Топчия; Р. Валеева. «Летнее утро», пер. С. Малышева.

Проза: А. Алиш. «Дядя рабочий», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Снег идет», пер. М. Зарецкого; М. Хасанов. «Моряк», пер. М. Зарецкого.

Для заучивания наизусть

«Пальчик, пальчик, где ты был?...», пер. Р. Ахметова; Х. Халиков «С добрым утром!», пер. Е. Муравьева; Г. Тукай «Как время зовется?», пер. В. Лунина.

Дополнительная литература

Поэзия: Г. Тукай. «Колыбельная песня», пер. В. Тушиновой; Р. Файзуллин. «Друзья», пер. П. Серебрякова; Г. Зайнашева. «Наш огород», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Олады», пер. Н. Морана; Ш. Галиев. «Помощник», пер. Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Песенка Тансылу», «Гусь», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Мы поедem к бабушке», пер. В. Валеевой; Р. Курбан. «Высотища», пер. С. Малышева; Г. Зайнашева. «Поздравляем бабушку», пер. М. Одиноквой; Р. Валеева. «Я люблю свою машину», пер. Г. Мачихиной; Р. Миннуллин. «Наш тигренок», пер. Э. Блиновой; М. Файзуллина. «Грибы», пер. С. Малышева; Р. Курбан. «Кукла», пер. С. Махотина; Дж. Тарджеманов. «Дождик идет», пер. М. Ивенсена; Ш. Галиев. «Конфеты есть не буду», пер. В. Баширова.

Проза. Литературные сказки: Батулла. «Медведи», пер. Л. Хафизовой; А. Гаффар. «Рыбка – мерзлячка»; Р. Батулла. «Капкан», пер. Н. Краевой.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

«Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Марш кукол», муз. Н. Жиганова; «Осенью», муз. М. Музафарова, сл. Н. Гайсина, пер. Р. Архипова; «Доброй ночи», муз. А. Монасыйпова; «Часы», муз. Ф. Ахметова; «Мой зайчишка», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Исанбет, пер. Р. Архипова; «Веселый танец», муз. А. Леман; «Сабантуй», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой, сл. Н. Садри; «Скачки», муз. Л. Батыр-Булгари; «Колыбельная», муз. Р. Ахияровой, сл. Г. Афзала, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Р. Ахияровой; «Жеребенок», муз. Р. Ахияровой (из цикла «Пьесы для фортепиано - детям »); «Весело, грустно», муз. Р. Калимуллина; «Кукушка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина.

Пение

«Колыбельная», татарская народная мелодия, сл. Р. Миннуллина; «Платье для куклы», муз. Н. Бакиевой, сл. Р. Валиевой; «Золотая осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Снег идет», муз. и сл. Г. Гараевой; «Зима», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Дж. Тарджеманова; «Возле ёлки», муз. и сл. Г. Гараевой, обраб. Р. Еникеевой; «Хочу быть солдатом», муз. и сл. А. Гайсамовой; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Весна идет», муз. А. Гайсамовой, сл. Н. Гайсина; «Весна», муз. Ф. Шаймардановой, сл. Ш. Галиева.

Музыкально-ритмические движения

Игровые упражнения: «Марш», муз. А. Шарафеева; «Сария», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Хоровод», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Прыжки», муз. Р. Калимуллина; «Топ-топ-топ», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Круговая пляска», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Петушок», муз. И. Шамсетдинова; «Упражнение с цветами», муз. Р. Еникеева («Вальс»).

Этюды драматизации: «Барабанщик», муз. З. Хабибуллина; «Вальс падающих листьев», муз. Ф. Шаймардановой; «Забавный котёнок», муз. А. Шарафеева; «Мы - солдаты», муз. М. Музафарова, З. Хабибуллина, Р. Ахияровой; «Лошадки», башкирская народная мелодия, обраб. Р. Сальманова; «Бабочки», муз. Л. Хисматуллиной; «В лес за ягодами», татарская народная мелодия, обраб. М. Зиннатуллиной; «На лугу», муз. Ф. Шаймардановой.

Хороводы и пляски: «Приглашение», муз. А. Абдуллина; «Веселый танец», муз. Ф. Фаизовой; «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Вместе с друзьями», муз. и сл. Л. Хисматуллиной, пер. Л. Хисматуллиной; «Около ёлки», муз. И. Шамсутдинова, сл. С. Урайского; «Медвежата», муз. и сл. Р. Гилязовой; «Танец снежинок», муз. Л. Хисматуллиной; «Танец для мам», муз. и сл. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Музыкальные игры: «Найди свое корзинку», муз. Х. Валиуллина («Вальс»); «Самолеты», муз. А. Монасыпова («Этюд»); «Петушок и курочки», муз. С. Сайдашева («Танец»); «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Медведь и зайчата», муз. Л. Хисматуллиной, Ф. Шаймардановой; «Ударь в бубен», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Скворечники», муз. М. Салихова («Полька»); «Найди себе пару», муз. Р. Зарипова.

Игры с пением: «Веселый мячик», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Жеребёнок», муз. А. Бакирова, сл. А. Бикчентаевой, пер. С. Малышева; «Тюбетейка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Паровоз», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. С. Ахметова; «Игра с мишкой», муз. Л. Хисматуллиной, сл. народные; «Золотая ворота», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные.

Танцевально-игровое творчество: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Котенок», муз. М. Музафарова; «Мышки», муз. Р. Зарипова; «Кукла», татарская народная мелодия, обраб. А. Монасыпова; «Танец с платочками», муз. Л. Хисматуллиной; «Курочка и петушок», муз. А. Батыршина; «По ягоды», татарская народная мелодия, обраб. М. Зайнуллиной.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Поезд», муз. и сл. Р. Гатиной; «Колыбельная», муз. М. Яруллина; Ф. Батыршиной; «На улице весна», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеев; «Малина», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Н. Арсланова.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Сова», «Цветные автомобили», «Самолеты», «Колокольчик», «Ловишки», «Пробеги незаметно», «Становись первым», «Погремушки», «Кошка и мыши», «Кошка и птички».

Игры с прыжками: «Лиса в курятнике», «Зайцы», «Хитрая лиса», «Перепрыгни через ручеек», «Попрыгунки-хлопушки», «Не боюсь».

Игры с ползанием и лазаньем: «Пастух», «Котят и щенята», «Перелет птиц».

Игры с бросанием и ловлей: «Подбрось - поймай», «Брось подальше», «Кольцо», «Мяч через сетку».

Игры на ориентировку в пространстве, на внимание: «Найди свой цвет», «Скворечники», «День - ночь», «Найди себе пару», «Пастух и кони», «Подарки», «Найди свое ведерко», «Где звонили?», «Чей голос?».

Татарские народные игры «Перехватчики», «Лисички и курочки», «Кто дальше бросит», «Изобрази предмет», «Кисонька», «Овощи», «Гуси-лебеди», «Серый волк» и др.

Русские народные игры: «Ручеек», «Бояре», «Колечко», «Уголки», «У медведя во бору» и др.

СТАРШАЯ РУППА

(от пяти до шести лет)

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «С добрым утром...», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; «Мешок», «Лисонька...», «Даут с петушком», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Шутка», пер. И. Законова.

Сказки: «Глупый волк», пер. Р. Ахмета; «Лиса, еж и ежиха», пер. Л. Замалетдинова; «Три дочери», обр. С. Гильмутдиновой.

Литературные сказки: Р. Батулла. «Лесные разбойники», пер. Э. Умерова; А. Гаффар. «Червяк идет в гости»; Г. Галеев. «Петух и часы», пер. Л. Файзуллиной.

Поэзия: Г. Тукай. «Осень» (отрывок), пер. А. Ахматовой; Р. Валеева. «Тюбетейка и калфак», пер. Е. Муравьева; М. Джалиль. «Часы», пер. Я. Козловского; Э. Шарифуллина. «Хочу быть шофером», пер. Е. Муравьева; Р. Корбан. «Больнее было бы...», пер. С. Махотина; Р. Маннан. «Перед сном»; Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсена; Йолдыз. «Синица», пер. С. Гайнуллиной; Р. Миннуллин. «Стою я на посту», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Воспитанный», пер. В. Баширова и Э. Блиновой; Р. Миннуллин. «Люблю гостей», пер. С. Малышева; Ф. Карим. «Скоро весна», пер. Т. Стрешневой; Р. Валеева. «Весна пришла», пер. В. Валеевой; Г. Тукай. «Малыш и Мотылек», пер. В. Лунина; Р. Мингалим. «Сколько друзей у меня!», пер. С. Малышева; Б. Рахмат. «На Сабантуе» (отрывок из поэмы), пер. Я. Акима.

Проза: Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок», пер. Р. Ахмета; А. Алиш. «Чем занимаются люди», пер. Г. Каримовой; М. Хасанов. «Потеплело», пер. М. Зарецкого; Ф. Зариф. «Сладкое лето», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Как я училась считать», пер. Л. Файзуллиной.

Для заучивания наизусть

Г. Тукай, «Наша семья», пер. В. Лунина; А. Кари. «Дедушка Мороз», пер. Е. Муравьева; Р. Валеева. «Поздравляю тебе, мама», пер. В. Валеевой.

Для чтения в лицах: Р. Миннуллин. «Сын и мама», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Я нарисовал дом», пер. В. Баширова; З. Нури. «Письмо другу», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Вот и мы стали старшими», пер. С. Малышева; Ш. Галиев. «Кто играет на курае?», пер. Э. Блиновой и В. Баширова; Г. Зайнашева. «Спички – не игрушка», пер. С. Малышева; М. Джалиль. «Петушок», пер. И. Мазнина; Р. Валеева. «Эх, споем на посиделках!», пер. Л. Батыр-Булгари; Ш. Галиев. «Купили снег», пер. Р. Кожевниковой; Ш. Галиев. «Телевизор», пер. С. Малышева; Р. Мингалим. «Если есть друзья», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Сара доигралась», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Умный цветок», пер. С. Малышева. Х. Халиков. «Трудный вопрос», пер. С. Малышева; М. Файзуллина. «Зарядка», пер. И. Токмаковой; Ш. Галиев. «Светофор», пер. В. Баширова; Р. Валеева. «Новый дом», пер. С. Малышева; А. Игебаев. «День Победы», пер. с башкирского Г. Зайцева; Ш. Галиев. «Батыр Сабантуя», пер. Э. Блиновой; С. Малышев. «Наш город»; Г. Зайнашева. «Любимый край», пер. М. Одиноквой.

Проза. Литературные сказки: Г. Тукай. «Любовь ребенка к родителям» (басня), пер. Г. Сибгатовой; Г. Баширов. «Нитка и иголка»; М. Амирханов. «На горке», пер. Н. Бурсаковой; А. Алиш. «Огненное яйцо», пер. Г. Каримовой; А. Алиш. «Гусенок и Лебеденок», пер. А. Бендецкого; М. Амир. «Плут - теленок», пер. С. Радзиевской; Батулла. «Почему у лягушки нет хвоста?», пер. Л. Хафизовой; М. Хасанов. «Мостик», пер. М. Зарецкого; С. Гильмутдинова. «Котенок, который любил ходить в гости»; И. Нафиев. «Радость Аделины».

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

Государственный гимн Республики Татарстан, муз. Р. Яхина; «Радостный город», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева; «Утро», муз. Н. Жиганова; «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «День чудесный», «Грустная мелодия» (из цикла «Четыре пьесы»), муз. А. Монасыпова; «Уммегульсум», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаизовой; «Марш», муз. Л. Хайрутдиновой (из оперы «Коварная кошка»); «Колыбельная», муз. М. Яруллина; «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Шурале», муз. А. Ключарёва; «Марш Тукая», муз. З. Яруллина; «Рассвет в деревне», «Парень с гармошкой» (из цикла «Деревенские картинки»), муз. Л. Батыр-Булгари; «Встреча гостей», муз. С. Сайдашева, сл. Р. Рахмани; «Сабантуй», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Г. Зайнашевой, пер. С. Малышева.

Пение

«Солнечный край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. А. Рашитова, пер. С. Малышева; «Петушок», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Бабочка», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон; «Праздник листьев», муз. Р. Еникеевой, сл. Л. Лерон, пер. Р. Архипова; «Осень», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Первый снег», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури, пер. В. Коркина; «Пришла весна», муз. Дж. Файзи, сл. Ф. Карима, пер. С. Малышева; «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Стирка», муз. Р. Еникеева, сл. Ж. Дарзаман; «Подарок», муз. и сл. Н. Яхиной; «Дождик, лей..!» муз. И. Якубова, сл. Р. Валиевой; «Жеребёнок в городе», муз. М. Шамсутдиновой, сл. Ш. Галиева, пер. С. Малышева; «Вырасти хочу», муз. М. Имашева, сл. Л. Амирхановой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Юный физкультурник», муз. А. Бакирова; «Марш», Н. Жиганова; «Встаньте в круг», татарская народная мелодия, обраб. Р. Тимершиной; «Бусы», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Фаттаха; «Соловей-голубь», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Пружинка», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Танец», муз. Ф. Залялютдиновой; «Вальс», муз. Р. Яхина; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабитова; «Эрбет», татарская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова.

Упражнения с предметами: «На празднике урожая», муз. Л. Хамиди; «Погремушки» муз. Ф. Шаймардановой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. Г. Беляевой; «Упражнение с флажками», муз. М. Музафарова; «Вальс», муз. Р. Яхина.

Этюды: «Юный музыкант», муз. М. Трофименко; «На природе», муз. Р. Калимуллина; «Маленький рыбак», муз. Р. Зарипова; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Полька Гульнары», муз. Р. Халитова.

Танцы: «Весело танцуем», муз. Л. Хисматуллиной; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. З. Хабибуллина; «Лирический танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарева; «Возле елки», муз. И. Шамсутдинова; «Пляска с платочками», муз. Ф. Шаймардановой; «Потанцуем», муз. А. Абдуллина; «Приглашение», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Характерные танцы: «Вальс», муз. С. Сайдашева; «Танец рябин», муз. Л. Хисматуллиной; «Веселые грибочки», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец медвежонка», муз. Н. Жиганова; «Зимний вальс», муз. Ф. Шаймардановой; «Танец цветов», муз. Ф. Фаизовой.

Хороводы: «Кария-Закария», татарская народная песня, пер. С. Малышева; «Голубой цветок», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Елка, елочка», муз. и сл. Л. Хисматуллиной; «Дед Мороз», татарская народная песня, обраб. Р. Еникеевой; «Весёлая игра», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной.

Музыкальные игры: «Ротозей», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Передача платочка», татарская народная мелодия, обраб. В. Валиевой; «Свободное место», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыпова; «Найди себе пару», татарская народная мелодия, обраб. Ф. Залялютдиновой; «Разноцветные платочки», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Птица без гнезда», муз. И. Шамсетдинова («Весна»); «Сова, совушка», муз. Р.

Калимуллина («Игра»); «Игра парами», удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Элчи-бэлчи», татарская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Л. Яхнина; «Морская фигура», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Узнай по голосу», муз. и сл. В. Валиевой; «Мы ходили в лес», муз. и сл. Ш. Мазитова; «Малика», муз. Ф. Шаймардановой, сл. народные; «Юрта», башкирская народная мелодия, обраб. Ю. Тугаринова; «Горелки», удмуртская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Гусь плывет», удмуртская народная песня, обраб. Г. Матвеева; «Ласточка», чувашская народная игра; «Сорока», муз. В. Алексеева, сл. С. Чейвана (марийская игра).

Инсценировки: «В саду поет Наза», муз. Р. Еникеева, сл. Дж. Дарзамана, пер. С. Малышева; «Бабочка», муз. Ф. Шаймардановой, сл. М. Андержановой; «Что ты рано встаешь, петушок», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьева; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева.

Танцевально-игровое творчество: «Танец», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Кошечка», татарская народная мелодия, обраб. Р. Зарипова; «Волк и козлята», татарская народная мелодия, обраб. Ш. Монасыйпова; «Кукла», муз. М. Бикбовой; «За водой», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой.

Игра на детских музыкальных инструментах: «На лугу», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. А. Ерикеев; «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Топотушки», муз. Н. Бакиевой, сл. народные; «Колыбельная», муз. М. Яруллина «Танец», муз. Дж.Файзи.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Ловишки», «Карусель», «Уголки», «Найди», «Дети и петух», «Кошка и мыши», «Мы веселые ребята», «Лиса и куры», «Рыбы», «Зайцы и лиса», «Воробей», «Букет цветов», «Я прячусь», «Платок».

Игры с прыжками: «Удочка», «Кто лучше прыгнет?», «Волк и зайцы», «Не оставайся на полу», «С кочки на кочку», «Прыжки по следам».

Игры с ползанием и лазаньем: «Медведь и пчелы», «Пожарные», «Кто первый».

Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Школа мяча», «Серсо».

Эстафеты. Игры с элементами соревнования: «Кто быстрее?», «К флажку!», «Кто выше?», «Эстафета парами», «Дорожка препятствий», «Кто первый».

Татарские народные игры: «Сапожник», «Тимербай», «Спутанные кони», «Серый волк», «Скок-перескок», «Хлопушки», «Ловишки», «Кто первый», «Вороны – ласточки», «Колечко», «Так, да и нет...», «Маляр и краски», «Летели, летели...» и др.

Русские народные игры: «Мы – веселые ребята», «Два мороза», «Гуси-лебеди», «Дедушка Мазай», «Заводила», «Охотники и утки» и др.

Башкирские народные игры: «Жмурки в кругах», «Уральский мяч» и др.

Марийские народные игры: «Биляша», «Катание мяча», «Катание мяча через лунки» и др.

Мордовские народные игры: «Наша гора» и др.

Удмуртские народные игры: «Мяч и ямка», «Стой!» и др.

Чувашские народные игры: «В цветы», «Хищник в море» и др.

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ К ШКОЛЕ ГРУППА

(от шести до семи лет)

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Для чтения детям

Малые формы фольклора: Песенки. Игровой фольклор. «Загляни к нам, солнышко»..., «Пальчики», пер. Р. Ягафарова, пересказ Л. Кузьмина; «Умная, прекрасная...», пер. Н. Ишмухаметова; «Мы косили, молотили...» (считалка), пер. В. Бояринова.

Сказки: «О кривой березе», пер. Г. Шариповой; «Старик, Медведь и Лиса», перев. Л. Замалетдинова; «Соловей», пер. И. Миннеханова; «Ветер и Солнце» (басня), пер. Г. Сибгатовой; «Добрый совет», пер. И. Архиповой; «Луна и Солнце», пер. И. Миннеханова.

Литературные сказки: Г. Тукай. «Шурале» (отрывок), пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Добром на добро» (басня), пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Скупая собака» (басня) пер. Л. Сахаповой; Ф. Зариф. «Родник», пер. Н. Бурсаковой; А. Гаффар. «Колокольчики»; Р. Батулла. «Сын-Журавль», пер. Э. Умерова.

Поэзия: М. Джалиль. «Осень пришла», пер. Ю. Кушака; Г. Тукай. «Родной язык», пер. С. Липкина; Р. Корбан. «Сады», пер. С. Махотина; С. Хаким. «Мы с Волги, из Казани», пер. Р. Морана; Ф. Яруллин. «Единственная», пер. Р. Кожевниковой; Р. Миннуллин. «Если будет хлеб...», пер. С. Малышева; Р. Маннан. «Картошка»; Йолдыз. «Сожаление», пер. С. Гайнуллиной; Р. Файзуллин. «Бумага», пер. П. Серебрякова; Р. Мингалим. «Добрый зайчишка», пер. В. Баширова; Х. Халиков. «Праздник», пер. М. Скороходова; Йолдыз. «Страшная мысль», пер. С. Гайнуллиной; Р. Курбан. «Песня о Мусе Джалиле», пер. С. Малышева; З. Нури. «Считать умею», пер. Б. Блантера; Р. Миннуллин. «Приезжайте в гости!», пер. С. Малышева.

Проза: Проза. Р. Фахруллин. «Воспитанный ребенок» (отрывок), пер. Р. Ахмета; Г. Баширов. «Наш Татарстан» (отрывок); В. Манасыпов. «Куда бегут лекари?»; А. Алиш. «Кому надо, а кому не надо», пер. Н. Каримовой; М. Хасанов. «Птица Фариды», пер. М. Зарецкого; А. Хасанов. «Тихие улицы»; Ш. Маннур. «Собака» (отрывок), пер. С. Гильметдиновой; М. Амирханов. «Велосипед», пер. Г. Сибгатовой.

Для заучивания наизусть

Дж. Тарджеманов. «Зима», пер. М. Ивенсен; Р. Миннуллин. «Прощание с детским садом», пер. Э. Блиновой; Р. Курбан. «Неделя», пер. С. Малышева.

Для чтения в лицах: Г. Тукай. «Забавный ученик», пер. Р. Морана; Х. Халиков. «Разговор», пер. Л. Ханбекова; Р. Миннуллин. «Хочется летать!», пер. С. Малышева.

Дополнительная литература

Поэзия: Р. Курбан. «Родной язык», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Золотой хлеб», пер. Э. Блиновой; Йолдыз. «Кто кого вырастил?», пер. С. Гайнуллиной; Г. Зайнашева. «Пришла зима», пер. Р. Кожевниковой; Г. Тукай. «Белый дед» (отрывок), пер. Е. Тушновой; Н. Каштан. «От января до декабря», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Казанские сапожки», пер. Е. Муравьева; Р. Маннан. «В трамвае»; Н. Каштан. «День рождения Айгуль», пер. С. Малышева; З. Нури. «Удивительное утро», пер. С. Малышева; Р. Валеева. «Самая красивая страна», пер. В. Валеевой; Р. Валеева. «День Победы», пер. С. Малышева; Р. Миннуллин. «Над Казанью», пер. Э. Блиновой; Ш. Галиев. «Клад»; Р. Курбан. «Сабантуй», пер. С. Махотина; Р. Миннуллин. «В первый класс», пер. Э. Блиновой.

Проза: Литературные сказки: Ф. Шафигуллин. «Ляйсан», пер. А. Бадюгиной; М. Амирханов. «Любовь», пер. Н. Бурсаковой; Г. Тукай. «Водяная», пер. Р. Бухараева; Г. Тукай. «Счастье» (басня), «Молодое дерево», пер. Г. Сибгатовой; К. Насыри. «Лиса», пер. А. Бадюгиной; А. Алиш. «Пчела и оса», пер. А. Бендецкого; Р. Батулла. «Земляное масло», пер. Н. Краевой; С. Гильмутдинова. «Одуванчик»; Ф. Яруллин. «Забывчивая кукушка», пер. Ч. Ялаловой.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ РЕПЕРТУАР

Слушание музыки

Государственный гимн Российской Федерации, муз. А. Александрова; «На празднике», муз. Р. Яхина; «Утренняя заря», муз. С. Садыковой; «Марш Советской Армии», муз. С. Сайдашева; «Золотая осень», муз. А. Батыршина, сл. З. Нури; «Марш Татарстана», муз. Х. Валиуллина; «Вальс», муз. М. Трофименко; «Зима», «Весна», «Лето», «Осень» (из цикла «Картинки природы»), муз. Р. Яхина; «Танец с мечами» (из балета «Горная быль»), муз. А. Ключарева; «Выход Шурале» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Танец птиц и Сююмбике» (из балета «Шурале»), муз. Ф. Ярулина; «Песня кошки» (из оперы «Коварная кошка», муз. Л. Хайрутдиновой; «Лес» (из симфонической поэмы «Кырлай»), муз. Н. Жиганова; «Полька», муз. Н. Жиганова; «Колыбельная», муз. А. Ключарева; «Танцевальная», муз. А. Бакирова; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари (легкие вариации); «Башкирские мелодии», муз. С. Ишбулатова; Праздничная увертюра «Сабантуй», муз. Ф. Ахметова.

Пение

«Родной край», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. З. Туфайловой, пер. Е. Муравьева; «Осенняя пора», муз. Л. Хисматуллиной, сл. К. Наджми; «Наша бабушка», муз. А. Ключарева, сл. Г. Латыйпа, пер. Ю. Яссона; «Наша любимая мама», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ф. Рахимголовой, пер. Е. Муравьева; «Дед Мороз», муз. Ф. Залялютдиновой, сл. Э. Рашитова; «Весна пришла», муз. Л.

Батыр-Булгари, сл. Н. Яхиной, пер. Е. Муравьёва; «Мамочка», муз. Л. Хисматуллиной, сл. Л. Юнысовой; «Песня дружбы», муз. А. Гарифуллиной, сл. Ф. Сафина; «Часы», муз. Ф. Ахметова, сл. М. Джалиля, обраб. А. Гарифуллиной, пер. С. Малышева; «Алфавит», муз. Р. Зарипова, сл. Наджми, пер. С. Малышева; «Веселое детство», муз. И. Шамсутдинова, сл. Г. Латыпа; «Сабантуй», муз. Г. Шакировой, сл. Р. Валиевой; «В школу», муз. Н. Лотфуллиной, сл. А. Бикчентаевой.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения: «Шаль вязала», башкирская народная мелодия, обраб. Б. Мулюкова; «Марш», муз. Н. Жиганова; «Походный марш», муз. С. Сайдашева; «Полька», муз. З. Хабибуллина; «Листья золотые», муз. Р. Яхина («На рассвете»); «Хороводная», татарская народная мелодия, обраб. М. Яруллина; «Плясовая», муз. Л. Батыр-Булгари; «Золото-серебро», татарская народная мелодия, обраб. Р. Сабита; «Весенние капельки», татарская народная мелодия, обраб. М. Музафарова; «Башкирский танец», обраб. Р. Сабитова; «Смелые наездники», муз. Б. Мулюкова; «Гульназира», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Школьный вальс», муз. А. Хайрутдинова; «Упражнение с цветами», муз. С. Сайдашева.

Этюды: «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Пчелка», С. Сайдашева; «Скачки», муз. Р. Еникеевой; «Мальчик - рыбак», муз. А. Шарафиева; «На катке», муз. Ю. Виноградова; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина.

Танцы: «За водой», муз. З. Хабибуллина; «Сигезле бию», татарская народная мелодия, обраб. Ю. Виноградова; «Танец девушек», муз. А. Абдуллина; «Танец джигитов», татарская народная мелодия, обраб. М. Макарова; «Полька», муз. Л. Шигабутдиновой; «Новогодняя полька», муз. Ф. Шаймардановой; «Парный танец», татарская народная мелодия, обраб. А. Ключарёва; «Гулькай», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный танец», муз. Р. Халитова; «Детский татарский танец», муз. М. Трофименко; «Танец-приглашение с платочками», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Парный башкирский танец», муз. Р. Жиганова, сл. С. Алибаева; «Танцуем парами», башкирская народная мелодия, обраб. А. Кубагушева; «Умари́на», мордовская народная мелодия, обраб. Р. Мустафина; «Старинная плясовая», марийская народная мелодия, обраб. С. Макова; «Тункки-тункки», чувашская народная мелодия.

Характерные танцы: «Осенние листочки», муз. Ю. Виноградова («Вальс»); «Девушка с серпом», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец медвежат», муз. Ю. Виноградова; «Грибочки», муз. Л. Хисматуллиной; «Снежинки», муз. М. Салихова; «Клоуны», муз. Ф. Шаймардановой; «Ученический вальс», муз. С. Сайдашева.

Хороводы: «Эйлен-бэйлен – дружный хоровод», муз. Ф. Абубакирова, сл. Р. Миннулина, пер. С. Малышева; «Новый год», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Р. Валеевой, пер. Е. Муравьёва; «Елка», муз. Дж. Файзи, сл. Н. Баяна, пер. Ю. Лопатина; «Голубое озеро», муз. С. Сайдашева, сл. Г. Насыри, пер. С. Малышева; «Танцуй веселей», татарская народная песня; «Мы с тобой друзья», татарская народная игровая песня, обраб. М. Зайнуллиной; «Где зимой мели бураны», башкирская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Ялыке», удмуртская народная песня, обраб. В. Емельянова; «Снежок белый», удмуртская народная песня, обраб. П. Поздеева; «На лугу у ворот», марийская народная песня; «Белая береза», чувашская народная песня, обраб. Р. Ильгичевой.

Музыкальные игры: «Кошка и мышка», муз. Л. Шигабетдиновой; «Не опоздай», башкирская народная игра, муз. Р. Касимова; «Найди свой цвет», муз. С. Низамутдинова; «Собери ленточки», муз. Р. Ахияровой; «Кто первый?», муз. Ф. Ахметова; «Будем дружить», татарская народная мелодия, обраб. Д. Камалеевой; «Верхом на палочке», муз. Н. Жиганова; «Уголки», муз. З. Хабибуллина; «Золотой петух», муз. Р. Еникеева; «Игра парами» удмуртская народная игра; «Уступи свое место», марийская народная игра.

Игры с пением: «Сапожник», татарская народная игра, обраб. М. Зайнуллиной; «Тюбетейка», татарская народная игра, обраб. Р. Еникеевой; «Сторож», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Два Мороза», татарская народная игра, обраб. Ф. Шаймардановой; «Коза в огороде», татарская народная игра, обраб. А. Музиповой; «Капкан», татарская народная игра, обраб. Д. Камалеевой; «Медный пень», башкирская народная игра; «Где платок?», марийская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. Яхни́на; «Рыщет по лесу лисица», мордовская народная мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «Солнце и месяц», чувашская народная

мелодия, обраб. Л. Тумашева, сл. И. Мазнина; «В репку», чувашская народная игра, обраб. И. Вдовиной; «Горелки», удмуртская народная игра, обраб. Л. Тумашева.

Инсценировки: «Гости», муз. С. Сабировой, сл. Ш. Галиева; «Кот-воришка», муз. Дж. Файзи, сл. М. Джалиля, пер. Ю. Лопатина; «Наши друзья», муз. А. Ключарёва, сл. М. Хусаина, пер. Ю. Яссона; «Забавный ученик», муз. Л. Шигабетдиновой, сл. Г. Тукая; «Малыш и бабочка», муз. З. Хабибуллина, сл. Г. Тукая; «Дети и гуси», муз. Л. Хайрутдиновой, сл. К. Тахау; «Что ты рано встаёшь, петушок?», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Б. Рахмата, пер. Е. Муравьёва.

Танцевально-игровое творчество: «Куклы», муз. Ф. Шаймардановой; «Вальс», муз. Дж. Файзи; «Петрушки», муз. Л. Хисматуллиной; «Шуточный танец», муз. Р. Яхина; «Подснежник», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Танец с платочками», муз. Э. Шарафиевой («Вальс»); «Эх, пляшут наши сапожки», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Ш. Галеева, пер. Е. Муравьёва; «Я-стрекоза», муз. Л. Батыр-Булгари, сл. Н. Даули; «Вальс», муз. Э. Шарафиевой; «Мы танцуем», муз. Р. Гатауллиной, сл. народные.

Игра на детских музыкальных инструментах: «Апипа», татарская народная мелодия, обраб. Р. Еникеевой; «Бию» муз. Дж. Файзи; «Колыбельная», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой; «Аниса», татарская народная мелодия, обраб. Л. Батыр-Булгари; «Плывет утка, плывет гусь», татарская народная игровая песня; «Уфа-Чилябе», татарская народная мелодия, обраб. Л. Шигабетдиновой.

РЕКОМЕНДУЕМЫЙ СПИСОК ПОДВИЖНЫХ ИГР

Игры с ходьбой и бегом: «Хлопушки», «Бездомный заяц», «Два Мороза», «Перехватчики», «Ловишки», «Ключи», «Скворечники», «Лиса».

Игры с прыжками: «Скок-перескок», «Лягушата», «Стрекозы», «Воробьи», «Не оставайся на полу».

Игры с ползанием и лазаньем: «Перелет птиц», «Ловля обезьян», «Кто первый?».

Игры с метанием: «Передай мяч», «Кто самый меткий?», «Зайцы», «Мяч выше!», «Воробей».

Эстафеты: «Меткий стрелок», «Стрекоза».

Игры с элементами соревнования: «Кто быстрее?», «Красивые шары», «Поезд», «Сороконожки».

Татарские народные игры: «Продаем горшки», «Займи место», «Жмурки», «Угадай и догони», «Мяч по кругу», «Снятие шапки», «Нас было двенадцать девочек», «Тимербай», «Хромая лиса» и др.

Башкирские народные игры: «Скачки», «Шар на земле» и др.

Русские народные игры: «Пустое место», «Третий лишний», «Золотые ворота», «Горелки», «Котел», «Я знаю...», «Свечи», «Классы» и др.

Марийские народные игры: «Бой петухов», «Колышки» и др.

Мордовские народные игры: «Мяч об узкую стенку», «Шлыган», «Клёк» и др.

Удмуртские народные игры: «Удмуртские горелки», «Роняя полено», «Поляна – жердь», «Жаворонок» и др.

Чувашские народные игры: «Выйдем, девочки, играть», «Волк или заяц?», «Икс», «Шарманка» и др.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

для закрепления лексики по УМК

ПРОЕКТ «МИНЕМ ΘЕМ» (4-5 ЛЕТ).

Игра “Кувшинчик”

Цель: развивать ловкость, меткость, внимание, закреплять пройденный материал по УМК: счет до “5”.

Ход игры: один из участников – водящий. Он берет мяч – “кувшинчик” и, ударяя им о землю, говорит:

- Я кувшинчик уронил,
- И об пол его разбил.
- Бер, ике, өч, дүрт, биш.
- Его, Тимур ловит!

Сразу же после окончания слов, водящий сильно ударяет мяч о землю, а участник, имя которого было названо, ловит его.

Игра “Два, три”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закрепить пройденный материал по УМК: названия диких и домашних животных.

Ход игры: дети свободно располагаются по всему участку. По сигналу педагога они начинают передвигаться как: “куян” - заяц, “аю” - медведь, “эт” - собака, “песи” - кошка.

На слова педагога: “Два!” – дети должны остановиться и встать в пары. Проигравшим считается тот, кто остался без пары. Он должен выполнить какое -нибудь движение, только после этого, он занимает место в игре.

Игра продолжается. Педагог может дать задание построиться: по - одному, по - трое, по - четверо, в круг, в колонну по одному, в шеренгу.

Игра “Веселый кубик”

Цель: развивать внимание, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК: счет до “5”.

Ход игры: у педагога большой кубик, на котором изображены игрушки от 1 до 5. Педагог спрашивает:

Бу нәрсә?

Туп...

Ничә туп ...?

Дети считают игрушки, прыгают, хлопают в ладоши, считают на татарском языке.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

для закрепления лексики по УМК

ПРОЕКТ “УЙНЫЙ-УЙНЫЙ ҮСӘБЕЗ” (5-6 ЛЕТ)

Игра “Выполни задание”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК: название цвета.

Ход игры: две команды выстраиваются друг против друга. Педагог держит круги разного цвета. Заранее оговариваются условия игры : на цвет «кызыл» – дети выполняют подскоки, «сары» – приседают, «яшел» – стоят на одной ноге, «зәңгәр» – прыгают, «ак» - бегают. Тот, кто перепутал сигнал, выходит из игры. Побеждает та команда, в которой к концу игры остается большее количество игроков.

Игра «Горячий мяч»

Цель: развивать находчивость, сообразительность, закреплять пройденный материал по УМК «Говорим по - татарски».

Ход игры: дети становятся в круг. Педагог по физической культуре дает мячи и закрепляет слова на татарском языке: мяч – туп

- Туп нинди?

- желтый – сары, синий – зәңгәр, красный – кызыл, зеленый – яшел, красивый – матур, маленький – кечкенә, большой – зур.

Под музыку дети передают мячи по часовой стрелке друг другу. Музыка останавливается. Дети, у которых оказались мячи, выходят в круг. Оставшиеся называют их по именам, дают команду “сикер”. Дети, стоящие в кругу, считают до 10 на татарском языке: 1 – бер, 2- ике, 3- өч, 4 – дүрт, 5- биш, 6 – алты, 7 – жиде, 8 – сигез, 9 – тугыз, 10 – ун и прыгают 10 раз.

Игра “Заяц и собачка”

Цель: развивать ловкость, быстроту, выносливость, закреплять пройденный материал по УМК: названия овощей, диких животных.

Ход игры: в середине зала педагог делает из 4-х скамеек огород.

С одной стороны огорода – “полянка”, на которой располагаются дети – “зайцы”. С другой стороны – “конура собаки”. Она охраняет огород. По сигналу педагога “куян”, зайцы тихо крадутся в огород, пролезают в огород и “рвут” овощи (кәбестә, кишер, бәрәңге, кыяр, суган). Собака “эт” выскакивает и старается поймать зайцев. Пойманных зайцев, собака отводит в свою конуру. Игра продолжается с другой собакой.

Игра “Два, три”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закрепить пройденный материал по УМК: названия диких и домашних животных.

Ход игры: дети свободно располагаются по всему залу. По сигналу педагога они начинают передвигаться как: “куян” - заяц, “аю” - медведь, “эт” - собака, “песи” - кошка.

На слова педагога: “Два!” – дети должны остановиться и встать в пары. Проигравшим считается тот, кто остался без пары. Он должен выполнить какое - нибудь движение, только после этого, он занимает место в игре.

Игра продолжается. Педагог может дать задание построиться: по - одному, по - трое, по - четверо, в круг, в колонну по одному, в шеренгу.

Игра “Найди свой домик”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК: название цвета.

Ход игры: на полу разложены домики разных цветов (желтый – «сары», синий – «зэңгэр», красный – “кызыл”, зеленый – “яшел”). Дети берутся за руки, делают круг вокруг любого домика. Под музыку дети разбегаются, педагог меняет местами домик, музыка останавливается, дети находят свой домик по цвету, педагог спрашивает какого цвета ваш домик на татарском языке. Дети меняются домиками, игра продолжается.

Игра “Веселый кубик”

Цель: развивать внимание, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК: счет до “10”.

Ход игры: у педагога большой кубик, на котором изображены мячи от 1 до 10. Педагог спрашивает:

Бу нәрсә?

Туп.

Ничә туп?

Дети считают мячи, прыгают, хлопают в ладоши, считают на татарском языке.

ПОДВИЖНЫЕ ИГРЫ

для закрепления лексики по УМК

ПРОЕКТ “БЕЗ ИНДЕ ХӘЗЕР ЗУРЛАР-МӘКТЗПКӘ ИЛТӘ ЮЛЛАР”

(6-7 ЛЕТ)

Игра «Горячий мяч»

Цель: развивать находчивость, сообразительность, закреплять пройденный материал по УМК «Говорим по - татарски».

Ход игры: дети становятся в круг. Педагог по физической культуре дает мячи и закрепляет слова на татарском языке: мяч – туп

- Туп нинди?

- желтый – сары, синий – зэңгэр, красный – кызыл, зеленый – яшел, красивый – матур, маленький – кечкенә, большой – зур.

Под музыку дети передают мячи по часовой стрелке друг другу. Музыка останавливается. Дети, у которых оказались мячи, выходят в круг. Оставшиеся называют их по именам, дают команду “сикер”. Дети, стоящие в кругу, считают до 10 на татарском языке: 1 – бер, 2- ике, 3- өч, 4 – дүрт, 5- биш, 6 – алты, 7 – жиде, 8 – сигез, 9 – тугыз, 10 – ун и прыгают 10 раз. Затем называют каждого ребенка, стоящего в кругу, по имени и задают вопрос “син нишлисең?”. Названный ребенок отвечает: “мин сикерәм”.

Игра «Хоровод»

Цель: развивать внимание, быстроту реакции, развивать разговорную речь на татарском языке.

Ход игры: дети становятся в круг. На голове у детей полумаски животных. Дети по кругу идут хороводным шагом, считают до 10 на татарском языке, останавливаются. Зовут по очереди животных:

- Куян, кил монда! Син кем?

- Мин куян.

- Куян, сикер! Куян, нишлисең?

- Мин сикерәм.

- Аю, кил монда! Син кем?

- Мин аю.

- Аю, йокла! Аю, нишлисең?
- Мин йоклыйм.
- Төлке, кил монда! Син кем?
- Мин төлке.
- Төлке, йөгәр! Төлке, нишлисең?
- Мин йөгәрәм.
- Бүре, кил монда! Син кем?
- Мин бүре
- Бүре, уйна! Бүре, нишлисең?
- Мин уйным.

Игра “Выполни задание”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК: название цвета. Ход игры: две команды выстраиваются друг против друга. Педагог держит круги разного цвета. Заранее оговариваются условия игры : на цвет «кызыл» – дети выполняют подскоки, «сары» – приседают, «яшел» – стоят на одной ноге, «зэнгәр» – прыгают, «ак» - бегают. Тот, кто перепутал сигнал, выходит из игры. Побеждает та команда, в которой к концу игры остается большее количество игроков.

Игра “Два, три”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закрепить пройденный материал по УМК: названия диких и домашних животных.

Ход игры: дети свободно располагаются по всему участку . По сигналу педагога они начинают передвигаться как: “куян” - заяц, “аю” - медведь, “эт” - собака, “песи” - кошка, “төлке” - лиса, “бүре” - волк, “этэч” - курица, “керпе” – еж.

На слова педагога: “Два!” – дети должны остановиться и встать в пары. Проигравшим считается тот, кто остался без пары. Он должен выполнить какое - нибудь движение, только после этого, он занимает место в игре.

Игра продолжается. Педагог может дать задание построиться: по - одному, по - трое, по - четверо, в круг, в колонну по одному, в шеренгу.

Игра “Найди свой домик”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК: название цвета.

Ход игры: на полу разложены домики разных цветов (желтый – «сары», синий – «зэнгәр», красный – “кызыл”, зеленый – “яшел”). Дети берутся за руки, делают круг вокруг любого домика. Под музыку дети разбегаются, педагог меняет местами домик, музыка останавливается, дети находят свой домик по цвету, педагог спрашивает какого цвета ваш домик на татарском языке. Дети меняются домиками, игра продолжается.

Игра “Веселый кубик”

Цель: развивать внимание, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК: счет до “10”.

Ход игры: у педагога большой кубик, на котором изображены мячи от 1 до 10. Педагог спрашивает:

Бу нәрсә?

Туп.

Ничә туп?

Дети считают мячи, прыгают, хлопают в ладоши, считают на татарском языке.

Игра “Мячики”

Цель: развивать быстроту, ловкость, закреплять пройденный материал по УМК “Говорим по татарски”

Ход игры: дети стоят врассыпную, педагог отбивает мяч и вместе с детьми произносит слова:

- Туп, туп матур туп,
- Сикер, сикер матур туп.

После этих слов, дети прыгают врассыпную под музыку. Музыка останавливается, дети приседают “мячики” отдыхают. Дети встают игра продолжается.

Игра “Найди ошибку”

Цель: развивать умения реагировать на действия других, закреплять пройденный материал по УМК: названия диких и домашних животных.

Ход игры: часть детей надевают маски (кошки, собаки, зайчика, медведя, лисы, волка)

Ребята заранее договариваются, кого они будут изображать, причем их действия не будут соответствовать избранной маске. Например, медведь будет действовать как зайчик, зайчик – как кошка, кошка – как медведь и т.д. Дети без масок должны внимательно смотреть и определять, кто из зверей ошибается. После окончания игры группы меняются ролями.

Подвижные игры НАРОДОВ ПОВОЛЖЬЯ

ТАТАРСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Продаем горшки

Играющие разделяются на две группы. Дети-горшки, встав на колени или усевшись на траву, образуют круг. За каждым горшком стоит игрок — хозяин горшка, руки у него за спиной. Водящий стоит за кругом. Водящий подходит к одному из хозяев горшка и начинает разговор:

—Эй, дружок, продай горшок!

—Покупай.

—Сколько дать тебе рублей?

—Три отдай.

Водящий три раза (или столько, за сколько согласился продать горшок хозяин, но не более трех рублей) касается рукой хозяина горшка и они начинают бег по кругу навстречу друг другу (круг обегает три раза). Кто быстрее добежит до свободного места в кругу, тот занимает это место, а оставшийся становится водящим.

Правила игры. Бегать разрешается только по кругу, не пересекая его. Бегущие не имеют права задевать других игроков. Водящий начинает бег в любом направлении. Если он начал бег влево, запятнанный должен бежать вправо.

Серый волк

На площадке на расстоянии 20—30 м чертят две линии. Одного из играющих выбирают серым волком. Присев на корточки, серый волк прячется за одной чертой (в кустах или в густой траве). Остальные играющие находятся на противоположной стороне за другой чертой. По сигналу все идут в лес собирать грибы, ягоды. Навстречу им выходит ведущий и спрашивает (дети хором отвечают):

—Вы, друзья, куда спешите?

—В лес дремучий мы идем.

—Что вы делать там хотите?

—Там малины наберем.

—Вам зачем малина, дети?

—Мы варенье приготовим.

—Если волк в лесу вас встретит?

—Серый волк нас не догонит!

После этой переключки все подходят к тому месту, где прячется серый волк, и хором говорят:

—Соберу я ягоды и сварю варенье,милрой мойей бабушке будет угощение.

Здесь малины много, всю и не собрать,а волков, медведей вовсе не видать!

После слов не видать серый волк встает, а дети быстро бегут за черту. Волк гонится за ними и старается кого-нибудь запятнать. Пленников он уводит в логово — туда, где прятался сам. Правила игры. Изображающему серого волка нельзя выскакивать, а всем игрокам убегать раньше, чем будут привнесены слова не видать. Ловить убегающих можно только до черты дома.

Скок-перескок

На земле чертят большой круг диаметром 15—25 м, внутри него маленькие кружки диаметром 30—35 см для каждого участника игры. Водящий стоит в центре большого круга.

Водящий говорит: «Перескок!» После этого слова игроки быстро меняются местами (кружками), прыгая на одной ноге. Водящий старается занять место одного из играющих, прыгая также на одной ноге. Тот, кто останется без места, становится водящим.

Правила игры. Нельзя выталкивать друг друга из кружков. Двое играющих не могут находиться в одном кружке. При смене мест кружок считается за тем, кто раньше вступил в него.

Хлопушки

На противоположных сторонах комнаты или площадки отмечаются двумя параллельными линиями два города. Расстояние между ними 20—30 м. Все дети выстраиваются у одного из городов в одну шеренгу: левая рука на поясе, правая рука вытянута вперед ладонью вверх. Выбирается водящий. Он подходит к стоящим у города и произносит слова:

—Хлоп да хлоп — сигнал такой:

Я бегу, а ты за мной.

С этими словами водящий легко хлопает кого-нибудь по ладони. Водящий и запятнанный бегут к противоположному городу. Кто быстрее добежит, тот останется в новом городе, а оставший становится водящим.

Правила игры. Пока водящий не коснулся чьей-либо ладони, бежать нельзя. Во время бега игроки не должны задевать друг друга.

Займи место

Одного из участников игры выбирают водящим, а остальные играющие, образуя круг, ходят взявшись за руки. Водящий идет по кругу в противоположную сторону и говорит:

—Как сорока стрекочу,

Никого в дом не пущу.

Как гусыня гогочу,

Тебя хлопну по плечу

—Беги!

Сказав беги, водящий слегка ударяет по спине одного из игроков, круг останавливается, а тот, кого ударили, устремляется со своего места по кругу навстречу водящему. Обежавший круг раньше занимает свободное место, а оставший становится водящим.

Правила игры. Круг должен сразу остановиться при слове беги.

Бежать разрешается только по кругу, не пересекая его. Во время бега нельзя касаться стоящих в кругу.

Ловушки

По сигналу все играющие разбегаются по площадке. Водящий старается запятнать любого из игроков. Каждый, кого он поймает, становится его помощником. Взявшись за руки, вдвоем, затем втроем, вчетвером и т. д. они ловят бегающих, пока не поймают всех.

Правила игры. Пойманным считается тот, кого водящий коснулся рукой. Пойманные ловят всех остальных, только взявшись за руки.

Жмурки

Чертят большой круг, внутри него на одинаковом расстоянии друг от друга делают ямки-норки по числу участников игры. Определяют водящего, завязывают ему глаза и ставят в центре круга, остальные занимают места в ямках-норках. Водящий приближается к игроку, чтобы поймать его. Тот, не выходя из своей норки, старается увернуться от него, то наклоняясь, то приседая. Водящий должен не только поймать, но и назвать игрока по имени. Если он правильно назовет имя, участники игры говорят: «Открой глаза!» — и водящим становится пойманный. Если же имя будет названо неправильно, игроки, не произнося ни слова, делают несколько хлопков, давая этим понять, что водящий ошибся, и игра продолжается дальше. Игроки меняются норками, прыгая на одной ноге.

Правила игры. Водящий не имеет права подсматривать. Во время игры никому нельзя выходить за пределы круга, обмениваться норками разрешается только тогда, когда водящий находится на противоположной стороне круга.

Перехватчики

На противоположных концах площадки отмечаются линиями два дома. Играющие располагаются в одном из них в шеренгу. В середине лицом к детям находится водящий. Дети хором произносят слова:

— Мы умеем быстро бегать,
Любим прыгать и скакать.
Раз, два, три, четыре, пять,
Ни за что нас не поймать!

После окончания этих слов все бегут врассыпную через площадку в другой дом. Водящий старается запятнать перебежчиков. Один из запятнанных становится водящим, и игра продолжается. В конце игры отмечаются лучшие ребята, не попавшиеся ни разу.

Правила игры. Водящий ловит игроков, прикасаясь к их плечу рукой. Запятнанные отходят в условленное место.

Тимербай

Играющие, взявшись за руки, делают круг. Выбирают водящего — Тимербая. Он становится в центре круга. Водящий говорит:

— Пять детей у Тимербая,
Дружно, весело играют.
В речке быстрой искупались,
Нашаились, наплескались,
Хорошенечко отмылись
И красиво нарядились.
И ни есть, ни пить не стали,
В лес под вечер прибежали,
Друг на друга поглядели,
Сделали вот так!

С последними словами вот так водящий делает какое-нибудь движение. Все должны повторить его. Затем водящий выбирает кого-нибудь вместо себя.

Правила игры. Движения, которые уже показывали, повторять нельзя. Показанные движения надо выполнять точно. Можно использовать в игре разные предметы (мячи, косички, ленточки и т. д.).

Лисички и курочки

На одном конце площадки находятся в курятнике куры и петухи. На противоположном — стоит лисичка. Курочки и петухи (от трех до пяти игроков) ходят по площадке, делая вид, что клюют различных насекомых, зерна и т. д. Когда к ним подкрадывается лисичка, петухи кричат «Ку-ка-ре-ку!» По этому сигналу все бегут в курятник, за ними бросается лисичка, которая старается запятнать любого из игроков.

Правила игры. Если водящему не удастся запятнать кого-либо из игроков, то он снова водит.

Угадай и догони

Играющие садятся на скамейку или на траву в один ряд. Впереди садится водящий. Ему завязывают глаза. Один из игроков подходит к водящему, кладет руку на плечо и называет его по имени. Водящий должен отгадать, кто это. Если он отгадает, то быстро снимает повязку и догоняет убегающего. Если водящий назвал имя игрока неправильно, тогда подходит другой игрок. Если имя названо правильно, игрок задевает водящего по плечу, давая понять, что нужно бежать.

Правила игры. В случае если водящий не поймает товарища, можно повторить игру еще раз с ним. Как только поймает игрока, водящий садится в конец колонны, а пойманный становится водящим. В игре устанавливается строгая очередность.

Кто первый?

Играющие выстраиваются в шеренгу на одной стороне площадки, на другой — ставится флажок, обозначающий конец дистанции. По сигналу участники начинают бег наперегонки. Кто пробежит это расстояние первым, тот считается победителем.

Правила игры. Расстояние от одного конца площадки до другого должно быть не более 30 м. Сигналом может служить слово, взмах флажка, хлопок. При беге нельзя толкать товарищей.

Кто дальше бросит?

Играющие выстраиваются в две шеренги по обе стороны. В центре площадки находится флажок на расстоянии не менее 8—10 м от каждой команды.

По сигналу игроки первой шеренги бросают мешочки с песком, стараясь, добросит до флажка, то же делают игроки второй шеренги. Из каждой шеренги выявляется лучший метатель, а также шеренга-победительница, в чьей команде большее число участников добросит мешочки до флажка.

Правила игры. Бросать все должны по сигналу. Счет ведут ведущие команд.

Мяч по кругу

Играющие, образуя круг, садятся. Водящий стоит за кругом с мячом, диаметр которого 15-25 см. По сигналу водящий бросает мяч одному из игроков, сидящих в кругу, а сам отходит. В это время мяч начинают перебрасывать по кругу от одного игрока к другому. Водящий бежит за мячом и старается поймать его на лету. Водящим становится тот игрок, от которого был пойман мяч.

Правила игры. Передача мяча производится путем броска с поворотом. Ловящий должен быть готов к приему мяча.

Спутанные кони

Играющие делятся на три-четыре команды и выстраиваются за линией. Напротив линии ставят флажки, стойки. По сигналу первые игроки команд начинают прыжки, оббегают флажки и возвращаются обратно бегом. Затем бегут вторые и т. д. Выигрывает команда, закончившая эстафету первой.

Правила игры. Расстояние от линии до флажков, стоек должно быть не более 20 м. Прыгать следует правильно, отталкиваясь обеими ногами одновременно, помогая руками. Бежать нужно в указанном направлении (справа или слева).

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Гори ясно

Цель: упражнять детей в умении самостоятельно менять направление движения со сменой тембровой окраски музыки. Воспитывать организованность, развивать ловкость, быстроту.

Ход игры:

Дети стоят в кругу, держась за руки. В середине ребёнка с платочком в руке.

Все дети идут вправо по кругу, водящий машет платочком.

Дети останавливаются и хлопают в ладоши. Водящий скачет внутри круга. С окончанием музыки останавливается и встает перед двумя стоящими в кругу детьми.

Играющие хором поют считалочку:

«Гори, гори ясно,

Чтобы не погасло,

Раз, два, три!»

На слова «Раз, два, три!» 3 раза хлопают в ладоши, а водящий взмахивает платком. После этого выбранные дети поворачиваются спиной друг к другу и оббегают круг. Каждый стремится прибежать первым, взять у водящего платочек и высоко поднять его.

Медведь

Цель: развивать эмоциональное отношение к игре. Выбатывать у детей выдержку. Продолжать учить стремительному бегу.

Ход игры: Один из детей изображает медведя. Он делает вид, что спит. Дети собирают грибы и ягоды, поют:

У медведя во бору,

Грибы, ягоды беру.

А медведь не спит,
Всё на нас глядит.
А потом как зарычит
И за нами побежит.
Медведь встает и начинает гоняться за детьми.

БАШКИРСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Юрта

В игре участвуют четыре подгруппы детей, каждая из которых образует круг по углам площадки. В центре каждого круга стоит стул, на который повешен платок с национальным узором. Взявшись за руки, все идут четырьмя кругами переменным шагом и поют:

— Мы, веселые ребята,
Соберемся все в кружок,
Поиграем, и попляшем,
И помчимся на лужок.

Под мелодию без слов ребята переменным шагом перемещаются в общий круг. По окончании музыки они быстро бегут к своим стульям, берут платок и натягивают его над головой в виде шатра (крыши), получается юрта. Правила игры. С окончанием музыки надо быстро подбежать к своему стулу и образовать юрту. Выигрывает группа детей, первой построившая юрту.

Медный пень

Играющие парами располагаются по кругу. Дети, изображающие медные пни, сидят на стульях. Дети-хозяева становятся за стульями.

Под башкирскую народную мелодию водящий-покупатель двигается по кругу переменным шагом, смотрит внимательно на детей, сидящих на стульях, как бы выбирая себе пень. С окончанием музыки останавливается около пары и спрашивает у хозяина:

—Я хочу у вас спросить,
Можно ль мне ваш пень купить?
Хозяин отвечает:

—Коль джигит ты удалой,
Медный пень тот будет твой.

После этих слов хозяин и покупатель выходят за круг, встают за выбранным пнем друг к другу спиной и на слова: «Раз, два, три — беги!» —разбегаются в разные стороны. Добежавший первым встает за медным пнем.

Правила игры. Бежать только по сигналу. Победитель становится хозяином.

Липкие пеньки

Три - четыре игрока садятся на корточки как можно дальше друг от друга. Они изображают липкие пеньки. Остальные играющие бегают по площадке, стараясь не подходить близко к пенечкам. Пенечки должны постараться коснуться пробегающих мимо детей. Осаленные становятся пеньками.

Правила игры. Пеньки не должны вставать с мест.

Палка-кидалка

Чертится круг диаметром 1,5 м. В круг кладут палку-кидалку дайной 50см. Считалкой выбирают пастуха. Один игрок кидает палку вдаль. Пастух выбегает за брошенной палкой. В это время игроки прячутся. Пастух возвращается с палкой, кладет ее на место и ищет детей. Заметив спрятавшегося, он называет его по имени. Пастух и названный по имени ребенок бегут к палке. Если игрок прибежал раньше пастуха, то он берет палку и опять кидает ее, а сам снова прячется. Если же игрок прибежал позже, то становится пленником. Его может выручить только игрок, который назовет его имя и успеет взять палку раньше пастуха. Когда все будут найдены, пастухом становится тот, кто первым был обнаружен,

Правила игры. Начинать искать игроков можно только тогда, когда палочка найдена и положена в круг. Названный по имени игрок должен сразу выйти из укрытия; Пленника спасает игрок, добежавший до палки раньше пастуха.

Стрелок

Проводятся две параллельные линии на расстоянии 10-15 м одна от другой. В середине между ними чертится круг диаметром 2 м. Один игрок — стрелок. Он с мячом в руках стоит в кругу. Остальные игроки начинают перебежку от одной линии к другой. Стрелок старается попасть в них мячом. Тот, в кого попал, становится стрелком.

Правила игры. В начале игры стрелком становится тот, кто после внезапной команды «Сесть!» присел последним. Момент броска мяча определяется самим стрелком. Мяч, брошенный мимо, игроки перебрасывают стрелку. Если игрок поймал мяч, брошенный в него, то это не считается попаданием.

ЧУВАШСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Хищник в море

В игре участвуют до десяти детей. Один из играющих выбирается хищником, остальные — рыбки. Для игры нужна веревка длиной 2-3 м. На одном конце ее делают петлю и надевают на столбик или колышек. Игрок, выполняющий роль хищника, берется за свободный конец веревки и бежит по кругу так, чтобы веревка была натянута, а рука с веревкой была на уровне коленей. При приближении веревки детям-рыбкам нужно прыгать через нее.

Правила игры. Задетые веревкой рыбки выходят из игры. Ребенок, выполняющий роль хищника, начинает бег по сигналу. Веревка должна быть постоянно натянута.

Рыбки

На площадке чертят или вытаптывают в снегу две линии на расстоянии 10-15 м друг от друга. По считалке выбирается водящий — акула. Остальные игроки делятся на две команды и становятся лицом друг к другу за противоположными линиями. По сигналу играющие одновременно перебегают с одной черты на другую. В это время акула «салит» перебегающих. Объявляется счет «осаленных» из каждой команды.

Правила игры. Перебежка начинается по сигналу. Проигрывает команда, в которой «осалено» условленное число игроков, например пять. «Осаленные» не выбывают из игры.

Луна или солнце

Выбирают двух игроков, которые будут капитанами. Они договариваются между собой, кто из них луна, а кто солнце. К ним по одному подходят остальные, стоящие до этого в стороне. Тихо, чтобы другие не слышали, каждый говорит, что он выбирает: луну или солнце. Ему так же тихо говорят, в чью команду он должен встать. Так все делятся на две команды, которые выстраиваются в колонны — игроки за своим капитаном, обхватив стоящего впереди за талию. Команды перетягивают друг друга через черту между ними. Перетягивание проходит весело, эмоционально даже тогда, когда команды оказываются неравными.

Правила игры. Проигравшей считается команда, капитан которой переступил черту при перетягивании.

Тили-рам?

В игре участвуют две команды. Игроки обеих команд строятся лицом друг к другу на расстоянии 10-15 м. Первая команда говорит хором:

- Тили-рам, тили-рам? (Кого вам, кого вам?) Другая команда называет любого игрока из первой команды. Он бежит и старается грудью или плечом прорвать цепь второй команды, взявшейся за руки. Потом команды меняются ролями. После вызовов команды перетягивают друг друга через черту.

Правила игры. Если бегущему удастся прорвать цепь другой команды, то он уводит в свою команду одного из двух игроков, между которыми прорвался. Если бегущий не прорвал цепь другой команды, то он сам остается в этой команде. Заранее, до начала игры, устанавливается количество вызовов команд. Победившая команда определяется после перетягивания каната.

Расходитесь!

Играющие становятся в круг и берутся за руки. Они идут по кругу под слова одной из своих любимых песен. Водящий стоит в центре круга. Неожиданно он говорит: «Расходитесь!» — после этого бежит ловить разбегающихся игроков.

Правила игры. Водящий может сделать определенное количество шагов (по договоренности в зависимости от величины круга обычно три-пять шагов). Осаленный становится водящим. Бежать можно только после слова, расходитесь.

Летучая мышь

Сбивают или связывают накрест две тонкие планочки или щепочки. Получается вертушка — летучая мышь. Игроки делятся на две команды и выбирают капитанов. Капитаны становятся в центре большой площадки, остальные — вокруг них. Один из капитанов первым кидает летучую мышь высоко вверх. Все остальные стараются поймать ее при падении еще в воздухе или схватить уже на земле.

Правила игры. Отнимать уже пойманную летучую мышь не разрешается. Поймавший летучую мышь отдает ее капитану своей команды, который получает право на новый бросок. Повторный бросок капитана дает команде очко. Играют до тех пор, пока не получают определенное количество очков.

МАРИЙСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Катание мяча

Играющие договариваются, в каком порядке они будут катать сваленный из шерсти мяч. На ровной площадке на расстоянии 3-5 м от черты, за которой располагаются играющие, вырывается небольшая ямка (диаметр и глубина ее чуть больше мяча). Первый игрок катит мяч, стараясь попасть в ямку. Если попадет, он получит одно очко и катит мяч еще раз. Если же игрок промахнется и не

попадет в ямку, катит следующий по очереди. Победит тот, кто первый наберет условное количество очков.

Правила игры. Мяч надо катить, а не бросать в ямку. Нельзя заступать за черту, от которой катят мяч.

Биляша

На площадке чертят две линии на расстоянии 3 -4 м одна от другой. Играющие, разделившись на две команды, становятся за этими линиями лицом друг к другу. Один из играющих по собственному желанию и согласию товарищей с криком «Биляша!» бежит к другой команде, каждый участник которой вытягивает вперед правую руку. Подбежавший берет кого-нибудь из команды соперников за руку и старается перетянуть его через площадку за свою линию. Если ему это удастся, то он ставит пленника позади себя. Если же сам окажется за чертой команды противника, то становится ее пленником и располагается за спиной игрока, перетянувшего на свою сторону. Игра продолжается, теперь игрок — нападающего высылает другая команда. Игра заканчивается тогда, когда одна команда перетянет к себе всех игроков другой команды.

Правила игры. Перетягивать соперника можно только одной рукой, помогать другой рукой нельзя. Никто не должен отдергивать вытянутую вперед руку. Если игрока, у которого есть пленник, перетянет на свою сторону игрок противоположной команды, то пленник освобождается и возвращается на свое место.

МОРДОВСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Котел

В земле роется глубокая ямка (диаметром около 50 см). Вокруг нее роют небольшие ямочки (десять двенадцать штук), которые можно закрыть ступней или пяткой. В руках у играющих по круглой, гладкой палке длиной 50-60 см, диаметром 2,5 см. Ведущий с расстояния 2-3 м бросает небольшой мяч в яму-котел. Играющие должны выбить оттуда мяч палкой. Вылетевший из котла мяч берет ведущий и снова бросает его в котел. Играющие палками мешают попаданию мяча в ямку. Так играют до тех пор, пока мяч не попадет в котел. Если мяч в котле, играющие должны сделать переход от одной маленькой ямочки к другой, при этом ведущий должен занять одну из ямок (салок). Кому не досталось салки, тот водит. Игра продолжается. Правила игры. Играющие должны выбивать мяч, не сходя с места. Переходить от ямки к ямке можно только тогда, когда мяч попал в котел.

Салки

Ямки-салки роют по размеру мяча (3 -4 см). Играющие встают около салок, а ведущий с расстояния 0,5-1 м катит мяч в одну из ямок, расположенных недалеко друг от друга. В чью салку попадет мяч, тот берет его, все дети разбегаются в стороны, а он должен мячом попасть в

одного из играющих. Игрок, в которого попал мяч, становится ведущим. Бросать мячом можно только в ноги играющих и только с места.

Круговой

Играющие чертят большой круг, делятся на две равные команды и договариваются, кто будет в кругу, а кто за кругом. Те, кто остается за кругом, распределившись равномерно, стараются попасть мячом в детей, находящихся в кругу. Если кому-либо в кругу удастся поймать мяч, он старается попасть им в любого ребенка за кругом. Если ему это удастся, то у него в запасе очко, если промахнется, то выходит из круга. Когда мяч запяtnает всех детей, играющие меняются местами.

Правила игры. Мяч можно ловить лишь с воздуха, от земли не считается. Осаленные выходят из круга. Ребенок, поймавший мяч и попавший в игрока за кругом, остается в кругу.

Раю-раю

Для игры выбирают двух детей • ворота; остальные играющие —

мать с детьми. Дети-ворота поднимают сцепленные руки вверх и говорят:

— Раю-раю, пропускаю, А последних оставляю. Сама мать пройдет И детей проведет. В это время играющие дети, став паровозиком, за матерью входят в ворота. Дети-ворота, опустив руки, отделяют последнего ребенка и шепотом спрашивают у него два слова — пароль (например, один ребенок — щит, другой — стрела). Отвечающий выбирает одно из этих слов и встает в команду к тому ребенку, чей пароль он назвал. Когда мать остается одна, ворота громко спрашивают у нее: щит или стрела. Мать отвечает и встает в одну из команд. Дети-ворота встают лицом друг к другу, берутся за руки, остальные члены каждой команды вереницей прицепляются за своей половинкой ворот. Получившиеся две команды перетягивают друг друга. Перетянувшая команда считается победительницей. Дети не должны подслушивать или выдавать пароль.

УДМУРТСКИЕ НАРОДНЫЕ ИГРЫ

Водяной

Очерчивают круг — это пруд или озеро. Выбирается ведущий — водяной. Играющие бегают вокруг озера и повторяют слова: — Водяного нет, а людей-то много. Водяной бегаёт по кругу (озеру) и ловит играющих, которые подходят близко к берегу (линии круга). Пойманные остаются в кругу. Игра продолжается до тех пор, пока не будет поймано большинство игроков.

Правила игры. Водяной ловит, не выходя за линию круга. Ловушками становятся и те, кого поймали. Они помогают водяному.

Серый зайка

На площадке чертится квадрат (6х6 м) — это забор. У одной из сторон забора сидит зайка. Собаки (десять игроков) располагаются полукругом в 3—5 м у противоположной стороны забора. Участвующие в игре говорят:

— Зайчонок, зайчонок, почему в огород заходил? Почему мою капусту съел?

На последние слова зайка делает прыжок от забора и старается убежать. Собаки ловят его, окружая сцепленными руками.

Правила игры. Заяц считается пойманным при полном смыкании круга. Выбегать из-под рук при сомкнутом круге заяц не имеет права.

Догонялки

Играющие стоят в кругу. Один из них произносит считалку:

— Пять бород, шесть бород,

Седьмой — дед с бородой.

Тот, кто выходит, догоняет игроков, которые разбегаются в разные стороны. Коснувшись рукой одного из игроков, ловишка говорит слово тыбьяк. Пойманный выходит из игры.

Правила игры. Когда осалены три-четыре игрока, все снова собираются в круг и считалкой выбирают нового водящего.

Игра с платочком

Играющие встают в круг парами, друг за другом. Выбирают двух ведущих, одному из них дают платочек. По сигналу ведущий с платочком убегает, а второй ведущий догоняет его. Игра проходит за кругом. Ведущий с платочком может передать платочек любому играющему, стоящему в паре, и встать на его место. Таким образом, ведущий с платочком меняется. Правила игры. Играющий убегает только тогда, когда получит платочек. Когда ведущий с платочком пойман, то второму ведущему дается платочек, а следующий ведущий выбирается из числа детей, стоящих парами. Игра начинается по сигналу.

Приложение 6

Наблюдения в летний период «Сезонные изменения в природе. Лето»

Возрастная группа: 2-я младшая

Вид наблюдения: распознающее

Тема: «Радуга»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- формировать у детей представления о летних явлениях природы;
- учить называть цвета радуги, выражать словами свое настроение;
- поддерживать интерес к наблюдениям в природе.

Ход наблюдения:

Воспитатель обращает внимание детей на то, что на небе появилась радуга, предлагает описать ее, рассказать, на что она похожа. Педагог поясняет, что радуга появляется после дождя, ее цвета всегда следуют друг за другом в одном порядке, предлагает нарисовать радугу, используя цветные мелки.

Затем воспитатель предлагает рассказать, что происходит с радугой, как она меняется, какое настроение было у детей, когда они увидели радугу.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: 2-я младшая

Вид наблюдения: распознающее

Тема: «Насекомые»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Программные задачи:

- формировать у детей представления о многообразии насекомых, учить различать и называть их;
- воспитывать бережное отношение к насекомым, знакомить с правилами безопасного для человека и природы поведения;
- учить при помощи наблюдения находить ответы на вопросы.

Ход наблюдения:

В гости к детям приходит Незнайка. Он жалуется на своего друга Зайку, который все время говорит ему, что нужно быть осторожным, бегая по траве. Незнайка говорит, что никогда никого не видел в траве, и потому не понимает, за кого волнуется Зайка.

Воспитатель организует беседу, предлагает детям высказать идеи: кто может жить среди травы? Как это проверить? Формулируется цель наблюдения: узнать, кто живет в траве.

Воспитатель учит детей действовать аккуратно, поясняет, что неосторожные действия могут нанести вред живым существам и привести к возникновению опасных для самих детей ситуаций. При помощи лупы дети рассматривают обнаруженных ими насекомых. Воспитатель знакомит их с названиями насекомых, учит находить их изображения в детском атласе-определителе.

По итогам наблюдения дети делают вывод, при помощи взрослого формулируют ответ Незнайке. Гость благодарит детей, обещает им бережно относиться к насекомым.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: 2-я младшая

Вид наблюдения: распознающее

Тема: «Птичьи хлопоты»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Программные задачи:

- формировать у детей представления о сезонных особенностях жизни различных животных;
- учить различать птиц, называть их, рассказывать о том, чем заняты птицы летом;
- формировать умение наблюдать за птицами с учетом правил безопасного для человека и природы поведения.

Ход наблюдения:

В гости к детям прилетает Сорока (игрушка). Она сообщает детям, что выслала своим друзьям-птицам приглашение на праздник, но все они отказались прилететь. Сорока очень обижена и расстроена. Воспитатель предлагает детям помочь Сороке разобраться, что случилось. Желание помочь гостю определяет *мотивационную основу* предстоящей деятельности. Взрослый определяет *цель* наблюдения: выяснить, чем заняты птицы.

Воспитатель поясняет детям, что очень важно не тревожить птиц в ходе наблюдения, говорит о том, что, понаблюдав, дети поймут, почему.

В ходе наблюдения педагог задает детям вопросы о том, что делают птицы, рассказывает, что за день они много-много раз прилетают к гнезду, чтобы накормить птенцов. Эта работа продолжается с раннего утра до позднего вечера – птенцы быстро растут, им требуется много корма. За лето они должны окрепнуть, научиться летать.

Далее педагог предлагает детям рассказать Сороке, почему никто не может прийти на ее праздник, убедить ее не обижаться на своих друзей.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: средняя

Вид наблюдения: распознающее

Тема: «Сила ветра»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- учить детей обнаруживать ветер, руководствуясь собственными ощущениями;
- учить высказывать предположения о силе ветра, наблюдая из окна за движением облаков, ветвей деревьев, листьев под ногами;
- формировать умение определять направление и силу ветра при помощи самостоятельно изготовленных вертушек на основе накопленного опыта.

Предварительная работа. Вместе с воспитателем дети изготавливают вертушки. Педагог организует дыхательные упражнения: предлагает детям с разной силой подуть на вертушки, понаблюдать, как они вращаются.

Во время прогулки воспитатель предлагает детям с помощью вертушек определить силу ветра. Желание детей проверить, как работают сделанные ими вертушки, определяет мотивационную основу предстоящего наблюдения.

В группе педагог предлагает детям посмотреть из окна и высказать предположения о силе ветра, учить их сопоставлять наблюдаемые явления (движение облаков, верхушек деревьев, ветвей, листья под ногами прохожих), делать выводы.

Ход наблюдения:

Во время прогулки воспитатель предлагает детям определить силу ветра при помощи вертушек, вспомнить, как они дули на вертушки (слабо, сильнее, очень сильно), чтобы они двигались так, как в ходе проводимого наблюдения. Педагог помогает сделать вывод, восстановить ход проделанной работы, подводит воспитанников к пониманию того, как им удалось самим создать приспособления для измерения силы ветра, открыть способ ее определения, провести наблюдение.

Последующая работа. Педагог предлагает детям дома совместно с родителями,

изготовить бумажного змея.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: средняя

Вид наблюдения: длительное

Тема: «Загадки хвойных деревьев»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- знакомить детей с хвойными растениями;
- дополнить и уточнить представления о строении деревьев;
- учить наблюдать за погодой;
- знакомить с различными способами оформления результатов наблюдения;
- создавать условия для выявления взаимосвязей в природе;
- поддерживать познавательный интерес.

Ход наблюдения:

Педагог поддерживает естественную ситуацию – дети задают вопросы: «Почему шишки вчера были закрыты, а сегодня – раскрыты?», «Почему ветви ели то опускаются, то поднимаются?».

Желание детей найти ответ на поставленный вопрос определяет *цель* предстоящей работы: разгадать загадки хвойных деревьев.

Воспитатель организует беседу: «Как найти ответы на поставленные вопросы? Как необходимо осуществлять наблюдение, какие правила нужно соблюдать? Как вы думаете, почему шишки меняют свой внешний вид? Как проверить ваши предположения?».

Педагог предлагает проверить предположение: внешний вид шишек зависит от погоды. В соответствии с высказанными детьми идеями, результаты наблюдений оформляются с использованием карточки. С помощью цифр и схематичных рисунков в таблице указаны: порядковый номер наблюдения, характеристика погоды (солнце или дождь), внешний вид шишки (чешуйки прижаты или «смотрят» в стороны), лапы елей (подняты или опущены). По итогам каждого наблюдения дети отмечают каким-либо знаком символы, соответствующие наблюдаемым явлениям. Например: солнце, закрытые шишки, поднятые лапы елей.

На основе серии наблюдений дошкольники самостоятельно или при помощи педагога делают вывод о том, что в ненастные дни перед дождем ветви хвойных деревьев опускаются, в сухом воздухе – поднимаются. В сухую погоду чешуйки шишки высыхают и торчат в разные стороны, а когда воздух влажный, чешуйки поглощают влагу, и шишка принимает обычный вид. Все эти приспособления обеспечивают защиту семян ели от влаги.

В дальнейшем воспитатель помогает сформулировать и проверить примету: «Если хорошая погода, чешуйки шишки... (раскрываются), а если они закрыты – будет... (дождь)», «Если ветви хвойных деревьев опускаются – жди... (дождя)».

Педагог помогает детям восстановить ход поиска ответа на поставленные вопросы.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: старшая

Вид наблюдения: дедуктивное

Тема: «Будет ли дождь?»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Программные задачи:

- учить детей применять свои знания о приметах, связанных с дождем;
- организовать применение умения наблюдать за природными объектами, явлениями природы;
- учить высказывать и проверять предположения, устанавливать причинно-следственные связи, делать выводы;
- стимулировать использование в речи конструкций предположения, сравнения, противопоставления.

Ход наблюдения:

Во время прогулки педагог организует обсуждение: «Для чего каждому из нас бывает нужно знать, какая будет погода? Представителям каких профессий это особенно важно?».

Воспитатель предлагает детям выяснить, будет ли сегодня дождь. Интерес к предлагаемой работе определяет *мотивационную основу* предстоящей познавательно-исследовательской деятельности. Ее *цель*: узнать, будет ли дождь.

Педагог организует беседу о том, как можно узнать ответ на этот вопрос, подводит детей к идее выяснить, будет ли дождь, опираясь на знание примет. Взрослый помогает воспитанникам составить *план* действий:

1. Вспомнить приметы, связанные с дождем.
2. Рассмотреть природные объекты или пронаблюдать за ними.
3. Сделать вывод.

Воспитатель предлагает детям рассмотреть рисунки, которые они выполнили ранее по результатам наблюдений, помогает вспомнить приметы, связанные с дождем: птицы летают низко над землей; тучи нависли над землей, ветер дует в том же направлении, куда движутся тучи; венчики одуванчиков закрыты; входы в муравейник закрыты; лапы елей опущены.

Педагог помогает воспитанникам объединиться в группы, организовать наблюдение за одним из названных объектов (явлений), напоминает правила безопасного для человека и природы поведения.

По итогам наблюдения каждой группе предлагается рассказать о том, что они видели, сделать вывод, высказать свой прогноз.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: старшая

Вид наблюдения: длительное

Тема: «Цветочные часы»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- учить детей наблюдать за растениями в течение определенного периода (с утра до вечера);
- помочь выявить «механизм работы» цветочных часов;
- учить зарисовывать результаты наблюдения, рассказывать о его ходе, делать выводы;
- активизировать в речи и уточнить названия растений и их частей.

Предварительная работа. Педагог рассказывает детям о различных приспособлениях, которые люди использовали ранее и используют сейчас, чтобы определить время. Затем предлагает рассмотреть изображения песочных, водяных, огненных, солнечных часов, догадаться, как они работают. Воспитатель сообщает о том, что на участке детского сада есть цветочные часы, предлагает детям догадаться, как по ним определяют время. Педагог предлагает высказать предположения, обсудить, как их можно проверить. Желание выявить механизм работы цветочных часов, проверить свои предположения определяют *мотивы и цель* предстоящего наблюдения.

Ход наблюдения:

Педагог в течение дня организует наблюдение за растениями, учит воспитанников выявлять происходящие с ними изменения, делать зарисовки, рассказывать о своих наблюдениях. По итогам этой работы воспитатель помогает детям сделать вывод о том, как «работают» цветочные часы.

Педагог организует беседу, помогает восстановить ход проделанной работы.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: старшая

Вид наблюдения: самонаблюдение

Тема: «Я – пассажир»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- учить детей сопоставлять свои действия с правилами культурного и безопасного поведения в транспорте, осознанно выполнять их;
- учить применять освоенные знания, умения.

Постановка задачи. В ходе поездок в общественном и личном транспорте детям предлагается вспомнить и применить правила поведения пассажира.

Поиск путей решения задачи. Затем предлагается предварительно вместе с родителями повторить соответствующие правила.

Проведение наблюдения. Ребенок оценивает свое поведение как пассажира, обсуждает его с мамой или папой, сопоставляет его с определенными правилами. Дома ребенок может выполнить рисунок по впечатлениям от поездки и (или) составить рассказ.

Обсуждение итогов и формулирование выводов. По итогам наблюдения дети рассказывают в группе о том, какие правила пассажира транспортного средства они научились соблюдать.

Результатом серии самонаблюдений может стать выставка детских рисунков «Я – примерный пассажир!».

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: подготовительная

Вид наблюдения: дедуктивное

Тема: «Приближается ли гроза?»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- познакомить детей со способом поиска ответа на вопрос «Приближается ли гроза?»;
- учить высказывать предположение, фиксировать и сравнивать результаты измерений, делать вывод;
- активизировать в речи и уточнить понятия, связанные с наблюдаемыми явлениями природы.

Ход наблюдения:

Педагог организует наблюдение из окна, обращает внимание на явления, связанные с грозой, предлагает детям высказать предположение, отвечая на вопрос «Скоро ли закончится гроза?». Воспитатель предлагает детям познакомиться со способом поиска ответа на этот вопрос. Интерес детей к предлагаемой работе определяет *цель* предстоящей познавательно-исследовательской деятельности.

Педагог учит детей осуществлять наблюдение, подсчитывать и сравнивать время между вспышкой молнии и ударом грома, обозначать полученные значения цифрой или при помощи счетных палочек, сравнивать их, делать выводы.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: подготовительная

Вид наблюдения: длительное

Тема: «Жизнь муравейника»

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- учить детей в ходе наблюдения отвечать на поставленные вопросы;
- формировать умение находить объяснение наблюдаемому;
- развивать связную речь, наблюдательность, логическое мышление, способность анализировать.

Ход наблюдения:

Педагог предлагает детям найти ответы на вопросы: что и для чего несут в муравейник муравьи? Когда закрыты входы в муравейник? И др. Желание найти ответы на поставленные вопросы определяет *цель* наблюдения.

Далее воспитатель организует обсуждение: как найти ответы на вопросы, как необходимо осуществлять наблюдение, какие правила нужно соблюдать.

Дети самостоятельно осуществляют наблюдение. Педагог организует беседу, нацеленную на систематизацию полученной в ходе наблюдения информации, учит выявлять закономерности, находить объяснение наблюдаемому, составлять последовательное описание хода и результатов наблюдения.

Наблюдения в летний период

Возрастная группа: подготовительная

Вид наблюдения: самонаблюдение

Тема: «На пляже»

Образовательные области: «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Программные задачи:

- учить детей применять знания о потенциальных опасностях пребывания у воды;
- формировать умение в ходе наблюдения выявлять соответствие своих действий правилам;
- организовать применение умений работы с символическими изображениями, схемами-рисунками;
- учить высказывать свое мнение.

Предварительная работа. Вместе с педагогом (родителями) дети рассматривают карточки, оценивают поведение людей, находящихся в летний день на берегу водоема. Взрослый помогает увидеть варианты развития представленных на рисунках ситуаций. Вместе с педагогом (родителями), опираясь на свой опыт и знания, дошкольники составляют правила безопасного поведения на берегу водоема в жаркий летний день. Дети придумывают к ним знаки (символические рисунки или схемы-рисунки) или выбирают их из тех, которые предлагает взрослый.

Ход наблюдения:

В ходе отдыха на пляже взрослый предлагает ребенку оценить соответствие правилам поведение разных людей.

Примеры правил:

- Нужно носить головной убор.
- Нельзя загорать в самое жаркое время дня.
- Надо использовать солнцезащитный крем.
- Нельзя пребывать на солнце длительное время.
- Важно соблюдать питьевой режим (пить достаточно жидкости, дробными порциями, вода не должна быть холодной и др.).
- Не стоит брать с собой на пляж и употреблять в пищу скоропортящиеся продукты.

Ребенок осуществляет наблюдение с опорой на составленные им ранее схемы, комментируют свои выводы, делает отметки.

Взрослый предлагает ребенку организовать самонаблюдение, проверить, все ли правила соблюдает он сам. При необходимости ребенку предлагается принять соответствующие меры (надеть головной убор, спрятаться в тень и т.д.).

Список литературы

1. Закирова К. В. На поляне детства: хрестоматия для воспитателей дошкольных образовательных учреждений и родителей. – Казань: Редакционно-издательский центр, 2011
2. Нищева Н. В. Примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи. - Санкт-Петербург, Детство-Пресс, 2015
3. Приказ Минобрнауки России от 17. 10. 2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
4. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.-3-е изд., испр. и доп. – М.:Мозаика-Синтез, 2016
5. Справочник старшего воспитателя № 7, 2015. Организация летних тематических недель в ДОО
6. Справочник старшего воспитателя № 5, 2017. Как организовать тематический день: новые идеи для воспитателя
7. Справочник старшего воспитателя. № 5, 2018. Новые идеи, как оформить участок группы для летних прогулок
8. Справочник старшего воспитателя. № 3, 2018. Как организовать наблюдения с детьми летом
9. Шаехова Р. К. Региональная программа дошкольного образования «Соенеч»- Казань. 2016.
10. Экологические проекты в детском саду/О. М. Масленникова, А. А. Филиппенко. – Волгоград: Учитель, 2009
11. Веселые деньки. Ребенок и окружающий мир. Альбом наблюдений / Тимофеева Л.Л. — М.: БИНОМ. Лаборатория знаний: Редакция БИНОМ ДЕТСТВА, 2018: ил. — (Мир открытий).